

Trousses pédagogiques

L'emprunt des trousseaux pédagogiques constitue un cas particulier : elles sont prêtes pour une période de sept jours. Le prêt est autorisé à toute la communauté de l'UQAM sauf celui des trousseaux ayant une cote maison (+D...) qui est exclusivement réservé aux usagers de la Faculté des sciences de l'éducation de l'UQAM (excluant donc les diplômés, les usagers du réseau universitaire du Québec et les usagers BCI (anciennement CRÉPUQ)).

Pour plus de détails sur les modalités d'emprunt des trousseaux, s'informer au comptoir de prêt de la Bibliothèque des sciences de l'éducation.

SIGNIFICATION DES COTES

Classification *Library of Congress* (LC)

BF	[723	Psychologie du développement
	[724.3	Psychologie du développement
D	[547	Première Guerre mondiale (1914-1918)
DS	[135	Juifs en dehors de la Palestine
GV	[443	Éducation physique et entraînement
	[452	Danse / Méthodes actives
	[837	Sports nautiques (Natation)
	[1649	Danse
HM	[1126	Psychologie sociale – Les relations interpersonnelles /Le comportement social
HQ	[54.3	Sexologie
	[57.2	Sexologie
	[75.27	Homosexualité
	[755.8	Parent - Famille - Mariage - Enfant
	[778.5	Développement de l'enfant
	[782	Développement de l'enfant
	[783	Développement de l'enfant
	[784	Développement de l'enfant
	[799.8	Jeunes
HV	[715	Protection, assistance et secours – Enfants
	[1559	Personnes handicapées – Déficience intellectuelle / TED
	[2430	Personnes handicapées – Handicap auditif
	[6439	Crimes et délits

Cote « maison »

+DAL	Alphabétisation
+DAS	Adaptation scolaire
+DPL	Préscolaire
+DPR	Primaire – Général
+DPRA	Primaire – 1 ^e cycle (1 ^{re} et 2 ^e année)
+DPRB	Primaire – 2 ^e cycle (3 ^e et 4 ^e année)
+DPRC	Primaire – 3 ^e cycle (5 ^e et 6 ^e année)
+DES	Secondaire – Général
+DESB	Secondaire – 2 ^e cycle (3 ^e , 4 ^e , et 5 ^e année)
+D1SE	Secondaire – 1 ^e année (*Avant-réforme)

JL [193 Les institutions politiques et l'administration publique / Canada
 [278 Les institutions politiques et l'administration publique / Canada

LB [1027.25 Enseignement (Principes et pratiques)
 [1060 Psychologie de l'éducation
 [1063 Psychologie de l'éducation
 [1139.23 Éducation de la petite enfance
 [1140.2 L'éducation préscolaire / Les écoles maternelles
 [1140.35 L'éducation préscolaire / Les écoles maternelles
 [1140.5 L'éducation préscolaire / Les écoles maternelles
 [1177 Garderie
 [1577 L'enseignement primaire ou public
 [1584 L'enseignement primaire ou public
 [3013.34 Administration et organisation scolaire – Intimidation

LC [191 Sociologie de l'éducation - Environnement et consommation
 [225.33 L'école et la maison
 [1091 Éducation politique
 [1099 Éducation multiculturelle
 [3734 Les immigrants ou les minorités ethniques et linguistiques
 Les écoles bilingues et l'éducation bilingue
 [4704.8 Apprentissage des enfants et des jeunes handicapés

MT [925 Musique - préscolaire

QA [459 Géométrie. Trigonométrie. Topologie

RA [566.5 Santé environnementale

RJ [51 Pédiatrie – Examen / Diagnostic
 [506 Maladies des enfants et des adolescents

TH [159 Secteur du bâtiment

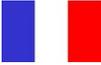
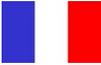
Codes de matière

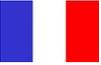
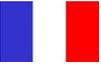
1 Activités manuelles
2 Plusieurs matières
9 Musique
14 Éducation physique et à la santé
25 Français

54 Santé et bien-être
54.2 Santé, éducation à la
54.5 Relations interpersonnelles, éducation aux
60 Résolution de problèmes, développement logique, développement de la pensée autonome, coopération
74 Mathématique
88 Histoire et éducation à la citoyenneté (*2e cycle du secondaire*)
93 Géographie, histoire et éducation à la citoyenneté (*Univers social*)
96 Vivre ensemble et citoyenneté
100 Environnement et consommation
103 Écologie et option sciences naturelles
108 Sciences et technologie
140 Intégration des matières

****Cliquer sur la cote pour accéder à la notice correspondante dans Sofia**

Cote LC	Titre	Sujets
BF 723 E6 K6414 .2011  2008 (X37766687)	Une valise pleine d'émotions	Activité éducative ; Enfant ; Émotion ; <i>Matériel didactique (Descripteur de forme) ; Trousse pédagogique (Descripteur de forme)</i> ❖ Conçue pour les enfants entre 2 et 7 ans, cette trousse les aide à appréhender l'univers complexe des sentiments et des émotions, tant les leurs que ceux des autres.
BF 723 R46 L35 .2011  2011 (X37603279)	Contes de résilience	Enfant inadapté ; Enfant maltraité ; Enfant placé ; Résilience ❖ Facilite une <i>rencontre significative</i> entre un enfant et un adulte pour ainsi permettre d'aborder des sujets hypersensibles. Par personnages interposés, les contes mettent en scène des pans importants de la réalité des enfants en besoin d'aide ou de protection.
BF 724.3 S86 B68 .2015  2015 (X38624896) 2 exemplaires	In vivo : programme de développement de compétences pour faire face au stress, 2015	Gestion du stress chez l'adolescent -- Étude et enseignement -- Guides, manuels, etc; Gestion du stress chez l'adolescent -- Étude et enseignement -- Méthodes actives ❖ Le programme vise le développement de compétences par l'inoculation au stress et se compose de trois phases : L'éducation sur le stress; L'éducation et l'entraînement aux stratégies d'adaptation; L'entraînement en situation de stress. Du côté de l'élève, le programme permet de mieux reconnaître leurs réactions en situation de stress et d'appliquer, dans leur vie courante, les nouvelles stratégies de gestion du stress apprises durant les séances.
D 547 C2 C68 .2017  Ontario 2017 (X38905755)	Cote 70 : victoire oubliée : une histoire du Canada pendant la Grande Guerre.	Canada; Armée canadienne; Corps canadien; Histoire; Bataille de la cote 70 – France --1917; Guerre mondiale, 1914-1918 -- Campagnes et batailles France ❖ Par moyen d'un programme compréhensif d'éducation, les jeunes Canadiens connaîtront l'histoire de l'action à Cote 70 et comment elle contribué, avec celle à l'évolution du Canada en tant que nation, ainsi au' à l'émergence d'une commande militaire indépendante. Cote 70 est l'histoire du Canada en état de guerre, de ses leaders, de ses politiciens et de son peuple. C'est une histoire de leadership, de courage et de clarté d'objectif.
DS 135 N6 F7 R65314.2010  2010 (X38002743)	Mallette Anne Frank	Frank, Anne 1929-1945 ; Holocauste (1939-1945) ; Seconde Guerre mondiale (1939-1945) ; Biographie ❖ Destinée aux élèves du secondaire, on y retrouve le docu-fiction relatant sa vie (1h45), un documentaire (0h28) et un livre bien documenté et illustré. Cette trousse permet d'appréhender une période complexe de l'histoire en mettant des noms, des visages sur ce génocide.
GV 443 A223 .2006  Ontario 2006 (X37318939)	À vous de jouer! : trousse d'activité physique pour la petite enfance	Petite enfance ; Poids santé ; Activité physique ; Santé de l'enfant ; Développement de l'enfant ; Jeu ; Ontario (Province) ❖ À la fois une source de renseignements et une ressource pratique sur l'activité physique et les modes de vie sains, la trousse aborde les sujets de façon amusante pour qu'ainsi l'activité physique soit positive, énergisante et que les jeunes y développent le plaisir du mouvement

<p>GV 443 A94 .2004</p>  <p>2004 (X35999161)</p>	<p>Les aventures de Pensatou et Têtanlère : le château de Radégou</p>	<p>Éducation physique -- Étude et enseignement (Préscolaire); Éducation physique -- Étude et enseignement (Primaire); Jeux collectifs</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cet "album à jouer" invite les enfants de 3 à 7 ans à vivre un grand jeu collectif. Un vrai plaisir pour les petits et leurs enseignants qui y trouveront un support à de multiples apprentissages (EPS, lecture, écriture, maquettes...). Le livret d'accompagnement explique la démarche dans le détail et propose de multiples pistes de travail : fiches, photos, traces de classe réalisées lors de l'expérimentation du projet. Une superbe production, joyeuse et subtile !" --Site de l'éditeur.
<p>GV 443 A945 .2014</p>  <p>2014 (X38621165)0</p>	<p>Les aventures de Pensatou et Têtanlère : sur les traces de Têtanlère</p>	<p>Orientation -- Étude et enseignement (Préscolaire); Orientation -- Étude et enseignement (Primaire); Course d'orientation -- Étude et enseignement (Préscolaire); Course d'orientation -- Étude et enseignement (Primaire); Éducation physique -- Étude et enseignement (Préscolaire); Éducation physique -- Étude et enseignement (Primaire); Jeux collectifs; Perception spatiale chez l'enfant -- Étude et enseignement (Préscolaire); Perception spatiale chez l'enfant -- Étude et enseignement (Primaire)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ "En pleine nuit, Têtanlère quitte son village à la poursuite d'une étoile filante qu'il veut offrir à son ami Pensatou. Guidées par Mirette la taupe, Ariane l'araignée, Rainette la grenouille et Pik la pie, les souris se lancent à la recherche de leur compagnon et parcourent la campagne environnante. Les trajets des personnages dans des espaces fictifs débouchent ici sur des situations réelles d'action et de manipulation menées au sein de l'école et sur la conquête d'espaces naturels inconnus, à travers un grand projet d'EPS d'orientation. Les domaines de compétences "agir et s'exprimer avec son corps" et "s'appropriier le langage" s'articulent étroitement avec des situations de structuration de l'espace, offrant un accès privilégié à la "découverte du monde". Les souris retrouveront-elles Têtanlère ? Découvriront-elles la raison véritable de sa quête ? C'est l'un des enjeux de cet album qui a pour originalité de fournir deux sens de lecture... pour mieux croiser les points de vue ! La démarche vise à instaurer un enseignement ludique, interactif et profondément interdisciplinaire." -- Site de l'éditeur. ❖ Un album sur l'orientation et le repérage dans l'espace, accompagné d'affiches et d'un guide pédagogique pour l'exploiter en classe au cycle 2 pour organiser des activités interdisciplinaires d'orientation et de représentation de l'espace. -- .[Memento].
<p>GV 452 A94 .2006</p>  <p>2006 (X36074168)</p>	<p>Les aventures de Pensatou et Têtanlère : les sept secrets de Monsieur Unisson</p>	<p>Danse -- Étude et enseignement (Préscolaire) -- Méthodes actives; Danse -- Étude et enseignement (Primaire) -- Méthodes actives; Danse pour enfants; Jeux collectifs</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ "Les sept secrets de Monsieur Unisson permettra aux élèves de maternelle et de primaire de vivre une démarche de création artistique et des situations de danse contemporaine à partir d'une histoire lue en classe. Le livret d'accompagnement, à destination du maître, suggère de nombreuses pistes pour mettre en place des activités de lecture et de production d'écrits. C'est une véritable mise en réseau des disciplines artistiques qui est ici proposée. Des photos, des traces de classe réalisées durant la conception du projet offrent une représentation concrète des possibilités offerte par cet "album à danser"." Site de l'éditeur.

<p>GV 837.2 A94 .2008</p>  <p>2008 (X37318727)</p>	<p>Les aventures de Pensatou et Têtanlère : le fabuleux voyage de Lola</p>	<p>Enseignement primaire ; Éducation préscolaire ; Activité d'éveil ; Natation</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ S'adressant aux élèves de cycle 2, les activités de cette trousse, mettant en scène les angoisses que provoque chez eux le milieu aquatique, visent un enseignement interactif, ludique, basé sur des approches didactiques originales. Les domaines abordés sont la natation, la maîtrise de la langue et l'expérimentation d'un lien avec les disciplines scientifiques. On vise ainsi à mettre en relation des expériences sensorimotrices et des expériences scientifiques.
<p>GV 1649 N49 .2011</p>  <p>2011 (X38411748)</p>	<p>Bal folk à l'école : avec les enfants des cycles 1, 2 & 3, de 2 à 12 ans! : pour chanter et danser les musiques traditionnelles de nos régions</p>	<p>Danse folklorique; Enseignement primaire; Instrument de musique; Musique folklorique; Musique française; France</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Conçu de façon simple et n'utilisant que peu de vocabulaire technique, cet outil permet aux enseignants du primaire, ainsi qu'à d'autres intervenants ayant trait à l'enfance, de proposer l'apprentissage de danses traditionnelles françaises. Comprend aussi un Cd audio et un DVD.
<p>HM 1126 R464.2007</p>  <p>2007 (X36180058)</p>	<p>La résolution de conflits au préscolaire 4 ans</p>	<p>Conflit interpersonnel ; Éducation préscolaire ; Gestion des conflits ; Prévention de la violence ; Résolution de conflits</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ À l'aide d'ateliers, cette trousse sensibilise les enfants à la résolution de conflits en mettant de l'avant des conduites pacifiques. Le guide s'adresse aux milieux préscolaires et s'inscrit dans un objectif de prévention.
<p>HQ 54.3 P765 .2001</p>  <p>2001 (X37318866)</p>	<p>Programme d'éducation à la vie affective, amoureuse et sexuelle pour les personnes présentant des incapacités intellectuelles modérées</p>	<p>Amour ; Animation ; Éducation ; Éducation affective ; Éducation sexuelle ; Handicapé mental ; Programme éducatif</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Outil adapté aux besoins des personnes de 16 ans et plus présentant des incapacités intellectuelles modérées ou légères et des membres de leur entourage qui désirent les aider à vivre au mieux leur vie d'hommes et de femmes. Cette trousse leur propose une série d'apprentissages de nature intellectuelle (connaissance sur la sexualité), affective (capacité d'expression et de connaissance de soi) et sociale (attitudes et comportements socialement acceptés).
<p>HQ 57.2 F47</p>  <p>1996 (N1 - X33030539) *N1 à N8 (peuvent s'emprunter séparément)</p>	<p>Sexo-trousse</p>	<p>Adolescent ; Éducation sexuelle ; Handicapé mental ; Sexualité</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ L'approche de cette trousse tient compte de cinq aspects fondamentaux de la sexualité : biologique, affectif, cognitif, normatif et comportemental. De plus, la personne intervenante tient un rôle primordial, car c'est elle qui fait ressortir les dimensions psychiques et sociales des réactions et des réponses. Par contre, il est important de garder à l'esprit qu'il s'agit d'une approche sexo-éducative et non thérapeutique.
<p>HQ 75.27 R44 .2009</p>  <p>2009 (X37014828)</p>	<p>Regards sur les familles homoparentales : s'ouvrir à leurs réalités pour mieux répondre aux besoins des enfants : trousse de formation</p>	<p>Enfant de parent homosexuel ; Famille homoparentale ; Intervention psychosociale</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette trousse a pour but de répondre aux besoins des enfants et de mieux outiller les intervenants quant à l'homophobie, l'exclusion et le harcèlement. Le public cible de cette trousse est composé d'intervenants travaillant dans le réseau scolaire, dans les garderies, dans les services sociaux ainsi que dans les services de santé. Cet outil offre donc des renseignements, des stratégies de « pratiques exemplaires », ainsi qu'un vaste éventail de ressources pour accompagner les institutions dans leur démarche de changement.

<p>HQ 755.8 L38 .2010</p>   <p>2010 (X37774795)</p>	<p>Moi comme parent</p>	<p>Activité éducative ; Attitude ; Élève du primaire ; Enfant d'âge préscolaire ; Parent ; Relation parent-enfant ; Rôle parental ; Services aux familles</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ La trousse s'inscrit dans une approche multimodale qui mise sur la résilience, les forces parentales ainsi que sur la complémentarité des approches d'intervention (cognitive, humaniste, comportementale et communautaire). Ce type d'approche permet de renforcer les différentes stratégies adaptatives du parent. En fait, cette trousse prend appui sur le point de vue du parent, sur la vision positive qu'il a de son enfant et de lui-même, sur l'expression de son attachement à l'enfant, sur ses compétences parentales et ses comportements éducatifs, sur les forces de son enfant et sur l'importance des ressources d'aide présentes dans l'entourage du parent.
<p>HQ 778.5 A45 .2006</p>   <p>2006 (X37318476)</p>	<p>Agir en milieu de garde : trousse de formation à la prévention des mauvais traitements physiques et psychologiques envers les jeunes enfants</p>	<p>Prévention de la violence ; Violence psychologique ; Prévention ; Garderie ; Enfant ; Petite enfance</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Outil important pour la sensibilisation des intervenants des milieux de garde à l'importance de dépister les situations de maltraitance vécues par les jeunes enfants et leur permettre d'être outillés pour prévenir ces situations et pour intervenir adéquatement. La structure de cette trousse a été conçue dans la perspective que les animateurs (-trices) aient un haut niveau de connaissances sur le sujet, qu'ils aient aussi une expérience à la fois en milieu de garde et à titre de pédagogue. L'animateur (-trice) doit s'attendre à gérer un contenu chargé d'émotions lorsque les activités feront ressortir des souvenirs difficiles. Il est donc important de se familiariser avec le guide de formation pour bien intégrer les notions et ainsi bien structurer l'activité.
<p>HQ 782 J48.2003</p>   <p>2003 (X37318816)</p>	<p>Le jeu, c'est génial!</p>	<p>Développement de l'enfant ; Relation parent-enfant ; Jeu ; Aspect psychologique ; Éducation précoce</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ L'objectif de cette trousse s'inscrit dans une perspective de promotion de la santé visant le développement harmonieux des enfants et une qualité de vie familiale agréable. Cet outil peut servir aux parents, aux éducateurs, mais aussi tout adulte qui a charge d'enfants. On y retrouve deux documents vidéo. Le premier (24 min) explique l'impact du jeu sur le développement de l'enfant, l'importance d'une attitude ludique pour que le vrai jeu émerge et les facteurs facilitant le jeu de l'enfant. Le deuxième (10 min) présente le jeu comme un excellent outil d'observation pour découvrir l'enfant sous un nouveau jour et ainsi créer une interaction riche et agréable. On y explique aussi comme le jeu peut être un moyen ingénieux pour faciliter les tâches et routines quotidiennes. Un livre complète la trousse et donne une multitude d'informations complémentaires.
<p>HQ 783 T76.2004</p>   <p>2004 (X36965123)</p>	<p>Tu veux-tu être mon ami? : le développement des habiletés sociales chez l'enfant</p>	<p>Aptitude sociale ; Développement de l'enfant ; Socialisation ;</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette trousse vise à sensibiliser les parents et les intervenants en petite enfance à l'importance des habiletés sociales comme levier du développement global et optimal de l'enfant. « Si les émotions sont innées, les réactions et les modes de gestion qui leur sont associés nécessitent d'être élaborés et renforcés ». Outil qui agit comme déclencheur afin d'amorcer une réflexion et de favoriser des échanges entre parents et intervenants sur cet aspect fondamental du développement des enfants. Comprend une cassette <u>VHS</u> de 28 min.

<p>HQ 784 V55 S65 .2002</p>  <p>Ontario 2002 (X35283138)</p>	<p>Sois prudent, c'est gagnant : aider les enfants à éviter les dangers et à prévenir la violence</p>	<p>Enfant ; Navigation sur le Web ; Prévention de la violence ; Protection ; Relations sociales ; Taxage ; Tolérance ; Transport scolaire</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette trousse, créée par Scouts Canada et la Gendarmerie royale du Canada, aborde quatre sujets principaux: le taxage, Internet, la diversité et le respect et enfin le transport scolaire. Chacun de ces sujets est introduit par un court vidéo et donne ensuite lieu à des discussions et des conseils pour prévenir ou agir dans certaines situations. Les notions de sécurité, prudence, respect, acceptation et communication sont ainsi enseignées. Comprend une cassette <u>vidéo</u> de 1h15.
<p>HQ 799.8 C22 Q4 J48</p>  <p>1988 (X16566577)</p>	<p>Les jeunes et la crise au jour le jour</p>	<p>Condition ; Économique ; Jeune ; Montréal ; Province ; Québec ; Social ; Statistique ; Ville</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Malgré que cette trousse ait été créée il y 25 ans cette année (2013) par quatre professeurs du Collège d'Ahuntsic, les sujets qu'elle aborde sont toujours d'actualité. Le document d'animation comporte trois éléments : un photoreportage qui illustre comment quatre jeunes vivent les effets de la crise de l'emploi au jour le jour; un dossier d'informations statistiques comprenant des références pertinentes et quelques éléments concernant le contexte social et, finalement, un guide d'utilisation qui explique comment se servir de la trousse.
<p>HV 715 D35 .2001</p>  <p>2001 (X37318963)</p>	<p>Le trésor</p>	<p>Enfant maltraité ; Violence psychologique ; Enfant victime d'abus sexuel ; Enfant ; Estime de soi ; Aptitude sociale ; Prévention de la violence ; Prévention</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Trousse conçue afin de supporter l'éducatrice ou l'éducateur face aux problématiques de violence conjugale, d'abus physique, de négligence ainsi que d'abus sexuel que peuvent vivre un ou des enfants de son groupe. L'approche utilisée est axée sur le développement de l'estime de soi et des habiletés sociales puisqu'il est prouvé qu'une bonne connaissance de soi contribue à prévenir les abus. Dans le guide d'intervention, on y retrouve de l'information sur ce qui touche la prévention globale des abus, les problématiques et les pistes d'intervention ainsi que des ressources auxquelles l'éducatrice (-eur) pourra se référer. La trousse comprend aussi un guide d'activités et un guide pour les parents.
<p>HV 1559 C2 M37 .2009</p>  <p>2009 (X37603287)</p>	<p>Mon projet de vie : trousse de sensibilisation à l'importance de centrer les interventions sur les choix de vie des personnes présentant une déficience intellectuelle ou un trouble envahissant du développement</p>	<p>Choix (Psychologie) ; Handicap intellectuel ; Handicapé mental ; Méthodologie ; Projet ; Services aux handicapés ; Trouble envahissant du développement ; Vie quotidienne ; Récit personnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette trousse permet aux personnes présentant une déficience intellectuelle ou un trouble envahissant du développement de se rendre compte qu'elles ont le droit de décider pour elles-mêmes, que le « projet de vie » est un moyen efficace pour exercer ce droit, et que cette démarche peut leur permettre d'actualiser leur potentiel. De plus, la trousse offre aux intervenants de l'information sur la marche à suivre lors de la mise en œuvre d'un projet de vie. Elle s'adresse aussi aux membres de l'entourage de la personne concernée par le projet. Les projets en question peuvent d'ailleurs être adaptés en fonction de chaque situation, et ce, dans une démarche visant le droit de chaque personne à l'autodétermination.

<p>HV 2430 G85 .2003</p>  <p>2003 (X37318523)</p>	<p>Guide de formation aux animateurs sourds</p>	<p>Animateur ; Enseignement ; Formation (Éducation) ; Handicapé auditif</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Avec cet outil, le but premier de la formation est de transmettre aux nouveaux animateurs sourds des méthodes de travail adaptées à l'enseignement en alphabétisation chez les sourds. En deuxième lieu, le but est de les familiariser avec la philosophie de l'alphabétisation populaire; de les initier aux méthodes d'enseignement chez les adultes; de leur faire connaître l'organisation d'ateliers et les dernières découvertes du matériel didactique pour sourds.
<p>HV 6439 C32 Q4 M66.2008</p>  <p>2008 (X37173664)</p>	<p>Gang de choix : prévention de l'adhésion aux gangs chez les élèves de 11-12 ans</p>	<p>Délinquance juvénile ; Élève du primaire ; Facteur de risque ; Gang ; Prévention ; Violence chez les jeunes ; Québec (Province)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ S'adressant à des jeunes de 11 et 12 ans, « gang de choix » est un concept d'intervention original et inédit où les choix sont au cœur de la démarche qualifiée de ludique et éducative. À partir d'un DVD mettant en vedette trois personnages, les élèves abordent la notion de besoins, les choix de chacun de même que les conséquences qui en découlent. Cette trousse leur permet donc d'être sensibilisés à l'importance de faire des choix éclairés et d'être mieux outillés pour leur passage au secondaire.
<p>JL 193 A97 .2010</p>  <p>2010 Ontario (X37021752)</p>	<p>Aux urnes Canada!</p>	<p>Élection; Enseignement primaire; Enseignement secondaire; Vote; Canada;</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ La trousse est conçue pour plusieurs usages. Elle s'adresse en effet aux enseignants de la 5^e année du primaire jusqu'à la dernière année du secondaire ainsi qu'aux animateurs de groupes communautaires. Elle aidera à la fois ceux qui souhaitent organiser une élection simulée à des fins pédagogiques et ceux qui doivent organiser l'élection réelle du conseil étudiants de leur établissement.
<p>JL 193 C56 .2010</p>  <p>Ontario 2010 (X38416803)</p>	<p>Choisissons notre mascotte : une trousse d'élection simulée.</p>	<p>Élection; Enseignement primaire; Système électoral; Vote; Canada</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette élection simulée vise à faire connaître les grands principes d'une véritable élection aux enfants de la maternelle à la quatrième année et aux groupes jeunesse. Les participants ont la possibilité de choisir une mascotte représentant l'esprit du groupe. Après l'élection, les participants devraient connaître les rudiments de la terminologie électorale ainsi que la façon de remplir un bulletin de vote.
<p>JL 193 C5613 .2010</p>  <p>Ontario 2010 (X37021809)</p>	<p>Choosing our mascot [ensemble multi-supports] : an election simulation kit</p>	<p>Élection; Enseignement primaire; Système électoral; Vote; Canada</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Version anglaise de la trousse précédente : « <i>Choisissons notre mascotte : une trousse d'élection simulée</i> »
<p>JL 278 V68 .2012</p>  <p>Ontario 2012 (X37021956)</p>	<p>Voter, c'est fort! : trousse d'enseignement - 5e année : initiation au vote : sciences humaines de 5e année en Ontario</p>	<p>Cinquième année (Primaire); Éducation civique; Élection; Enseignement primaire; Vote; Canada; Ontario (Province)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette trousse propose un ensemble d'activités qui aideront à initier les élèves aux droits et aux responsabilités que chacun a en tant que citoyens canadiens et à les inciter à participer, le moment venu, au processus démocratiques électoral.

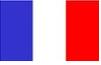
<p>JL 278 V69 .2012</p>  <p>Ontario</p> <p>2012 (X37021702)</p>	<p>Voter, c'est fort! : trousse d'enseignement - 10e année : initiation au vote : éducation au vote - éducation à la citoyenneté de 10e année en Ontario</p>	<p>Éducation civique; Élection; Enseignement primaire; Quatrième année (Secondaire); Vote; Canada; Ontario (Province)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette trousse a pour objectif d'engager, d'éduquer et d'éclairer les élèves relativement au processus démocratique en général et, plus spécifiquement, au rôle essentiel joué par le vote. Par l'intermédiaire d'un ensemble d'activités et de questions réparties sur neuf leçons guidées, les élèves découvriront comment fonctionne le système politique et, en particulier, quelle peut être leur influence en la matière.
<p>LB 1027.25 C68.2004</p>  <p>2004 (X36781016)</p>	<p>Classe à part : trousse d'activités</p>	<p>Enseignement ; Pédagogie active ; Aptitude sociale ; Développement personnel</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette trousse est spécialement conçue pour faire éclore les compétences personnelles et sociales des élèves. Les activités visent toutes au développement à la consolidation du sentiment d'appartenance au groupe, en plus de favoriser le respect des différences individuelles et la reconnaissance du caractère unique de chacun. 40 activités ludiques (sans évaluation) qui peuvent être réalisées sur une période allant de quelques minutes à quelques jours.
<p>LB 1060 G358 .2003</p>  <p>2003 (X37318913)</p>	<p>Cerveau-- mode d'emploi!</p>	<p>Apprentissage cognitif ; Cerveau ; Enseignement primaire ; Enseignement secondaire ; Processus cognitif</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette trousse a été développée dans le but d'élargir les connaissances de base de l'élève relativement au fonctionnement de son cerveau. Il pourra ainsi maîtriser davantage ses propres processus mentaux, donc être plus créatif et plus flexible dans sa façon de résoudre les problèmes. Concept « clé en main », cet outil permet de disposer rapidement des informations avec des résumés de chacune des leçons, d'un répertoire exhaustif d'activités simples et rapides, de transparents, d'affiches et de cartes. Le tout pour démystifier les connaissances relatives au cerveau. Pour les jeunes de 8 à 15 ans.
<p>LB 1063 G25 .2014</p>  <p>2014 (X38616990)</p>	<p>MémoAction : outils pour développer la mémoire de travail</p>	<p>Mémoire immédiate; Jeunes en difficulté d'apprentissage; Stratégies d'apprentissage; Mnémotechnique; Mémoire immédiate chez l'enfant; Mémoire immédiate chez l'adolescent; Valises pédagogiques</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ MémoAction est un matériel didactique conçu pour les intervenants qui travaillent auprès d'enfants et d'adolescents présentant des difficultés d'apprentissage (orthopédagogues, orthophonistes, psychologues, neuropsychologues, ergothérapeutes, techniciens en éducation spécialisée) afin de maximiser le développement des habiletés de gestion de la mémoire de travail chez l'apprenant. ❖ En situation d'apprentissage, la mémoire de travail est constamment sollicitée. Les outils d'intervention proposés (au nombre de 5) permettront d'aider l'apprenant à découvrir comment gérer sa mémoire de travail et prendre conscience des stratégies qu'il doit mettre en œuvre pour mieux apprendre. https://www.cheneliere.ca/8783-livre-memoaction.html
<p>LB 1139.23 D48.1999</p>  <p>1999 (X37318882)</p>	<p>Enhancing social and emotional development</p>	<p>Développement de l'enfant ; Intervention précoce ; Psychologie de l'enfant ; Éducation précoce ; Socialisation précoce ; Relation interpersonnelle ; Nourrisson ; Enfant ; Méthode d'enseignement ; DECA Program</p> <p>(Trousse en anglais)</p>

<p>LB 1140.2 B435 .2009</p>  <p>2009 (X38166034)</p>	<p>Les intelligences Pluriales [ensemble multi-supports] : pour stimuler les intelligences dès la petite enfance</p>	<p>Éducation préscolaire ; Intelligence multiple ; Jeu éducatif ; Pédagogie active</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette trousse illustre une conception du développement de l'enfant associée à la théorie des « intelligences multiples » du psychologue américain Howard Gardner. Destinée aux éducatrices et éducateurs en garderie, elle permet d'acquérir une meilleure connaissance des huit formes d'intelligence et des façons de les développer, mais aussi d'instaurer une pédagogie d'éveil des intelligences multiples qui favorise le développement global de chaque enfant. Les activités proposées respectent le caractère unique de l'enfant et stimulent toutes les dimensions de sa personne (affective, physique et motrice, sociale et morale, cognitive, langagière).
<p>LB 1140.35 E36 V43</p>  <p>1992 (X31354555)</p>	<p>Des jeux moteurs à la lecture [72] fiches</p>	<p>Apprentissage sensorimoteur ; Éducation préscolaire ; Jeu éducatif</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Trousse apportant une aide pratique et qui propose des éléments de réponses lors des apprentissages fondamentaux. De conception suffisamment ouverte pour permettre à chacun de faire les choix méthodologiques qu'il souhaite. L'association « lecture/motricité » a été choisie parce que l'activité physique a un caractère naturellement motivant pour les enfants. On y retrouve donc des périodes de séances actives qui privilégient la motricité en intégrant l'écrit à de brefs moments et toujours de façon fonctionnelle en rapport avec l'activité en cours. Il est aussi important de soutenir l'intérêt des élèves, mais aussi d'exploiter les trouvailles et ainsi ne pas être esclave d'une préparation rigide.
<p>LB 1140.5 H4 N38 .2009</p>  <p>2009 (X37318159)</p>	<p>Vincent, veux-tu te laver les mains?</p>	<p>Enfant ; Enfant d'âge préscolaire ; Éducation à la santé ; Garderie ; Hygiène ; Santé</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette trousse porte sur l'importance de se laver les mains, de sensibiliser les enfants et de leur montrer quand et comment le faire. Informations reposant sur les constats de la recherche et conformes aux pratiques acceptées à l'échelle nationale. Deuxième édition.
<p>LB 1140.5 L3 V79 .2016</p>  <p>2016 (X38915661)</p> <p>CONSULTATION SUR PLACE SEULEMENT</p>	<p>Les aventures de Mimi et ses amis</p>	<p>Vocabulaire de base ; Français ; Arts du langage ; Méthodes actives;</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Ce programme d'acquisition du vocabulaire s'adresse aux jeunes d'âge préscolaire de milieux défavorisés. L'éducatrice du CPE ou l'enseignante de maternelle quatre ans est appelée à jouer un rôle actif dans le processus d'apprentissage. Elle dispose de trente histoires racontant les aventures de Mimi l'abeille à utiliser en groupe ou de façon individuelle. Chaque livre présente cinq ou six nouveaux mots dont les enfants doivent apprendre les définitions. L'activité de lecture a lieu quatre fois par semaine pendant une vingtaine de minutes et est suivie d'exercices visant le rappel, la discrimination et la généralisation des nouveaux mots.
<p>LB 1177 C66</p>  <p>1991 (X30461341)</p>	<p>Espace-temps : 40 fiches, 72 jeux collectifs</p>	<p>Concept ; Développement ; Enfant ; Espace ; Maternelle ; Perception ; Préscolaire ; Psychologie ; Temps</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Trousse d'activités pour les 3 à 6 ans. Les jeux proposés sont destinés à favoriser : <ul style="list-style-type: none"> - La maîtrise des relations spatiales entre le corps et son environnement immédiat, lors de déplacements ou de manipulations diverses (marche, course, saut, maniement et lancer de balles, ballons ou cerceaux. - Le développement des coordinations motrices lors de différents exercices. - L'adaptation des enfants à plusieurs rythmes (rondes) ou à des exercices d'expression corporelle (mimes, jeux dramatiques)

<p>LB 1577 F8 T73.2001</p>  <p>2001 (X37162663)</p>	<p>Travailler autrement en grammaire, cycle 3, CM1</p>	<p>Français (Langue) ; Grammaire ; Enseignement primaire ; Troisième cycle (Primaire)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Les élèves apprennent les éléments de la grammaire de manière implicite, en manipulant la langue, lors de nombreuses séquences au cours desquelles ils transforment des textes en changeant le temps ou les personnes. De plus, il n’y a pas de leçons de grammaire proprement dites, mais des moments de synthèse au cours desquels on fait le point sur les éléments abordés implicitement lors des transformations de textes et collectés dans le cahier de grammaire. Les textes en question présentent des séquences de types différents : narratifs, descriptifs, injonctifs, informatifs, explicatifs.
<p>LB 1584 O5 .2008</p>  <p>2008 (X36887456)</p>	<p>On ne joue pas avec les droits : trousse éducative en droits humains pour les enfants</p>	<p>Activité éducative ; Activité parascolaire ; Éducation civique ; Droits de l'homme ; Enfant ; Enseignement primaire</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ La trousse permet de promouvoir les droits de l'homme, la non-discrimination et la résolution pacifique des conflits au sein des programmes d'éducation non formelle s'adressant aux enfants, tels les camps d'été et les différentes activités scolaires. S'adressant aux enfants de 6 à 12 ans, elle permet aussi de renforcer des valeurs positives qui découlent des principes fondamentaux de dignité humaine et d'égalité contenus dans la <i>Déclaration universelle des droits de l'homme</i>. On parle ici de : collaboration, respect, équité, inclusion, respect de la diversité, responsabilité et acceptation.
<p>LB 1584 O513 .2008</p>  <p>2008 (X37032850)</p>	<p>Play it fair! : human rights education toolkit for children</p>	<p>Activité éducative ; Activité parascolaire ; Éducation civique ; Droits de l'homme ; Enfant ; Enseignement primaire</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Version anglaise de la trousse précédente : « <i>On ne joue pas avec les droits : trousse éducative en droits humains pour les enfants</i> »
<p>LB 3013.34 C38 D48 .2007</p>  <p>2007 (X38410522)</p>	<p>L'intimidation à notre école, on n'en veut pas, qu'on se le dise! : programme de prévention de l'intimidation</p>	<p>Violence scolaire ; Intimidation ; Taxage ; Prévention ; Québec (Province)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette trousse permet de façon dynamique, interactive et visuelle d'aborder la problématique complexe avec les élèves, et tout particulièrement avec ceux en difficulté d'adaptation et d'apprentissage. Il est possible de l'utiliser lors d'activités de prévention, mais aussi comme soutien lors d'intervention en suivi individuel et en sous-groupe. Les illustrations suscitent l'intérêt des élèves et permettent une meilleure compréhension des différents aspects de l'intimidation. La trousse est d'abord conçue pour les psychoéducateurs en milieu scolaire, d'autres intervenants peuvent l'utiliser, bien que des connaissances de base sur le phénomène soient requises. Les activités s'adressent particulièrement aux élèves du 2^e et 3^e cycle du primaire.
<p>LC 191 C635.2011</p>  <p>2011 (X36952235)</p>	<p>Coopérons pour prendre soin de notre environnement</p>	<p>Enseignement ; Coopération ; Éducation relative à l'environnement ; Protection de l'environnement ; Conservation (Environnement) ; Partenariat</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette trousse permet d'initier les élèves à la coopération et à ses valeurs et de développer leurs compétences dans le domaine général de formation <i>Environnement et consommation</i>. Les axes de développement sont : Présence à son milieu ; construction d'un environnement viable dans une perspective de développement durable ; stratégies de consommation et d'utilisation responsable de biens et services ; conscience des aspects sociaux, économiques et éthiques du monde la consommation. Les activités se déroulent en équipes coopératives. Cette pratique favorise le regroupement des forces de chacun afin de trouver des solutions adaptées aux besoins fondamentaux des personnes et des communautés. Les élèves en viennent à prendre conscience de l'importance de la contribution de chacun.

<p>LC 225.33 C22 Q4 R37 .2004</p>  <p>2004 (X38416316)</p>	<p>Rapprocher les familles et l'école secondaire</p>	<p>Enseignement secondaire -- Participation des parents -- Québec (Province); Famille et école -- Québec (Province)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette trousse vise à aider les écoles à développer leur propre mode de collaboration avec les parents, et ce, à l'aide de deux instruments inédits. Développés en milieu défavorisé dans le cadre du <i>Programme de soutien à l'école montréalaise</i> et de la stratégie d'intervention <i>Agir autrement</i> (SIAA), ils ont été adaptés à tous les milieux. Approche souple, conviviale, propice aux échanges et adaptés aux particularités de chaque école, les deux instruments s'inspire des recherches les plus récentes et des préoccupations exprimées par le milieu.
<p>LC 1091 Q43 .2011</p>  <p>2011 (X37022009)</p>	<p>Nos outils jeunesse de sensibilisation et d'éducation à la démocratie</p>	<p>Enseignement secondaire ; Français (Langue) ; Enseignement ; Démocratie ; Éducation civique ; Élection ;</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Trousses contenant plusieurs pièces : <ul style="list-style-type: none"> ○ Brochure présentant l'ensemble des outils jeunesse offerts par le DGE. ○ Description sommaire de la période électorale. Conseils aux élèves pour les aider à bien jouer leur rôle d'électeur (dépliant). ○ Conseils de base aux élèves qui souhaitent se porter candidats, notamment sur le discours électoral (dépliant). ○ Calendrier rappelant les diverses étapes de la période électorale et sur lequel on peut inscrire les dates voulues. ○ Pas à pas : La démocratie à l'école primaire : Document pédagogique sur la mise en place et l'accompagnement d'un conseil d'élèves. ○ La démocratie à l'école secondaire : Document pédagogique sur la mise en place et l'accompagnement d'un conseil d'élèves. ○ Plus : signet, affiches, urne et isoloir.
<p>LC 1099 D58.2008</p>  <p>Bruxelles (Belgique) 2008 (X37019161)</p>	<p>Documentation with families : toolkit</p>	<p>Éducation interculturelle ; Éducation précoce ; Éducation préscolaire ; Pluralisme ; Relation école-famille ; Europe ; Affiche; Jeu éducatif</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Fruit d'un travail commun entre trois partenaires établis en France, en Allemagne et aux Pays-Bas, cette trousse a pour objectif de favoriser la communication ainsi qu'une meilleure compréhension mutuelle entre les parents et le lieu d'accueil. Elle vise ainsi à renforcer l'implication active des parents et met en place un travail pédagogique sur la diversité. Destinée à des professionnels des lieux d'accueil <i>petite enfance</i>, mais aussi à des formateurs pour accompagner les équipes à utiliser la documentation. Comprend une affiche, un jeu et un CD. Documentation en quatre langues : français, anglais, allemand et néerlandais.
<p>LC 3734 B683 .2008</p>  <p>Ottawa 2008 (X37764855)</p>	<p>Voir grand, petit à petit</p>	<p>Éducation parentale ; Enfant d'âge préscolaire ; Français (Langue) ; Francophone ; Identité linguistique ; Minorité linguistique</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Document qui s'adresse au personnel des garderies, des CPE, des établissements scolaires qui souhaitent mieux préparer les enfants à leur entrée à l'école de langue française. Les parents d'enfants qui grandissent dans un milieu minoritaire francophone ont souvent besoin d'appui pour bien comprendre leur rôle face à la langue française. On parle aussi de parents faisant partie de couples exogames (français et/ou anglais). Outil pour aider à animer une rencontre d'information auprès de parents de jeunes enfants afin qu'ils puissent poser des gestes dans le quotidien qui appuieront la construction de l'identité francophone de leur enfant. Trousse bilingue français-anglais.

<p>LC 3734 B684 .2009  Ottawa 2009 (X37765128)</p>	<p>Voir grand, c'est élémentaire!</p>	<p>Éducation parentale ; Enseignement primaire ; Français (Langue) ; Francophone ; Identité linguistique ; Minorité linguistique</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ S'adresse aux élèves du primaire. * <i>Voir description du document Voir grand, petit à petit pour des plus d'explications.</i>
<p>LC 3734 B685 .2010  Ottawa 2010 (X37765055)</p>	<p>Voir grand, à l'adolescence</p>	<p>Éducation parentale ; Enseignement secondaire ; Français (Langue) ; Francophone ; Identité linguistique ; Minorité linguistique</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ S'adresse aux adolescents et permet de stimuler l'échange spontané, dans un contexte familial, entre les ados et leurs parents. Et ce, en visant la construction de l'identité francophone dans le cadre scolaire et la prise de conscience des choix et des enjeux qui les concernent personnellement, eux et leur communauté francophone.
<p>LC 4704.8 R686 .2004  2004 (X36965026)</p>	<p>Dans les bottines de Benoît : trousse de sensibilisation aux implications pédagogiques des troubles d'apprentissage</p>	<p>Enseignement individualisé ; Enseignement primaire ; Pédagogie ; Trouble d'apprentissage</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette trousse comprend : un ouvrage de sensibilisation destiné aux intervenants scolaires ayant pour titre <i>Pour une pédagogie de la sollicitude / Troubles d'apprentissage : sensibilisation et intervention</i> ; un film d'animation (VHS – <i>Une journée à l'école... dans les bottines de Benoît</i>) destiné aux jeunes du primaire ; 5 exemplaires (version écrite) de l'histoire <i>Une journée à l'école...</i> ; 2 affiches <i>J'apprends différemment... mais j'apprends!</i>; le guide d'utilisation des composantes de la trousse lequel contient un ensemble de fiches reproductibles.
<p>MT 925 G46 .2003  2003 (X38417786)</p>	<p>Promenons notre oreille-- à la campagne : écouter et comprendre le monde des sons</p>	<p>Apprentissage de la musique; Bruit naturel; Éducation auditive; Éducation préscolaire; Environnement sonore; Milieu rural; Musique; Son; Vocalisation animale;</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cet outil guidera l'écoute des différents tableaux sonores, du village à la forêt en passant par la ferme, le champ et l'étang. Permettra de comprendre les principaux paramètres sonores : aigu, grave, fort, faible, long, court, régulier, irrégulier...
<p>QA 459 L35 .1996  Ontario 1996 (X38925763)</p>	<p>Géométrousse 1 : MAT-082-S1</p>	<p>Géométrie ; Méthodes actives ; Problèmes et exercices ; Primaire</p>
<p>QA 459 L352 .1996  Ontario 1996 (X38925771)</p>	<p>Géométrousse 2 : MAT-082-S2</p>	<p>Géométrie ; Méthodes actives ; Problèmes et exercices ; Primaire</p>

<p>RA 566.5 C2 F43.2005</p>  <p>Ontario 2005 (X36790007)</p>	<p>Trousse d'apprentissage : environnement et santé des enfants</p>	<p>Salubrité de l'environnement ; Risque pour la santé ; Santé de l'enfant ; Impact sur la santé ; Exposition ambiante (Environnement) ; Polluant ; Canada</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Trousse comportant une multitude d'informations très pertinentes sur le sujet, le tout en version française et anglaise. Le guide qui l'accompagne aide la personne à préparer et à offrir des ateliers à partir de cet outil. Les cinq ateliers proposés sont : le cadre de vie à l'intérieur; le cadre de vie à l'extérieur; les enjeux personnels liés à l'exposition des enfants aux facteurs environnementaux; la salubrité de l'environnement – les jouets et le matériel de bricolage; la salubrité de l'environnement : la nourriture et l'eau.
<p>RJ 51 D48 P66 .2013</p>  <p>2013 (X38618439)</p>	<p>Grille d'évaluation du développement de l'enfant de 0 à 5 ans : GED</p> <p>RÉSERVE PERMANENTE</p>	<p>Développement de l'enfant; Enfant d'âge préscolaire; Évaluation développementale; Test de développement; Grille d'analyse (Descripteur de forme)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette trousse est un outil qui sert à évaluer le développement d'enfants âgés de 0 à 5 ans, sur les dimensions cognitive/langagière, motrice et socioaffective. Il permet de tracer le portrait des forces et des faiblesses du développement d'un enfant. Peut être utilisé non seulement pour soutenir l'élaboration d'activités de stimulation lorsqu'un retard de développement est observé, mais aussi pour déterminer si l'intervention a eu un effet positif sur le niveau de développement de l'enfant. Le GED est destiné à toutes les personnes qui œuvrent auprès de jeunes enfants, notamment en service de garde, dans les centres jeunesse (CJ) ou dans les milieux communautaires. Comme un thermomètre, le GED n'est pas un outil de diagnostic, mais bien un outil qui permet de savoir où se situe le développement de l'enfant dans l'une ou l'autre des dimensions évaluées. Si un retard est observé, il ne peut toutefois en identifier la cause.
<p>RJ 506 A9 R53 .2015</p>  <p>2015 (X38623696)</p>	<p>Guider les enfants autistes dans les habiletés sociales</p>	<p>Enfants autistes -- Éducation; Habiletés sociales chez l'enfant -- Étude et enseignement; Habiletés sociales chez l'enfant -- Problèmes et exercices; Enfants autistes -- Réadaptation; Troubles du comportement chez l'enfant; Documents d'éducation et de formation; Guides de l'enseignement; Problèmes et exercices</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ "Guider les enfants autistes dans les habiletés sociale est une méthode destinée aux professionnels de l'autisme, visant à améliorer les habiletés sociales des enfants qui présentent un syndrome d'Asperger ou un trouble du spectre autistique léger. Créée à partir de l'expérience clinique de deux ergothérapeutes, elle souligne l'importance du langage corporel et propose : une réflexion et une démarche cliniques ; un questionnaire destiné aux parents afin d'évaluer les habiletés sociales de leur enfant ; un bilan des habiletés sociales sous forme de pictogrammes destiné à l'enfant autiste ; un répertoire d'exercices pratiques fondés sur l'improvisation théâtrale et le théâtre forum, nécessaires pour animer les ateliers en groupe ; un cahier d'exercices sur les habiletés sociales pour aider l'enfant à apprendre à se connaître, à communiquer avec son entourage et à généraliser les apprentissages amorcés pendant les séances. Afin de faciliter l'application de cette méthode, des vidéos des ateliers en groupe sont disponibles sur le site internet www.deboecksuperieur.com."--Page 4 de la couverture.

<p>RJ 506 D4 M3773 .2006 (2 exemplaires)</p>  <p>2006 (X37171395)</p>	<p>Pare-chocs : quand la vie te rentre dedans!</p>	<p>Adolescent; Décrochage scolaire; Dépression; Élève à risque; Élève du secondaire; Prévention; Programme d'intervention; Psychologie de l'adolescent</p> <p>❖ <i>Pare-Chocs</i> est un programme composé de douze rencontres (dont trois avec les parents) et destiné aux adolescents de 14 à 17 ans ainsi qu'à leurs parents. Cette trousse peut être utilisée dans des milieux cliniques comme les CLSC, les hôpitaux ou les centres jeunesse, mais elle a aussi une composante scolaire. Les activités reliées à l'école visent, d'une part, à faire appel aux facteurs de protection face à la dépression qui sont disponibles en milieu scolaire et, d'autre part, à favoriser la réussite scolaire qui est elle-même un facteur de résilience.</p>
<p>TH 159 B53.2009</p>  <p>2009 (X37016985)</p>	<p>À la découverte des métiers de la construction : trousse de projets pédagogiques pour les élèves du 3e cycle du primaire</p>	<p>Enseignement primaire ; Troisième cycle (Primaire) ; Orientation professionnelle ; Métiers de la construction ; Industrie de la construction ; Québec (Province)</p> <p>❖ Cette trousse propose aux jeunes de 10 à 12 ans des activités qui s'intègrent aux matières scolaires tout en faisant découvrir les métiers et les occupations de la construction. Le tout visant à leur faire prendre conscience de l'importance de l'industrie de la construction dans le développement de notre société et de la valeur de la contribution des bâtisseurs qui y participent. Contient des tableaux, des fiches reproductibles et trois affiches.</p>

COTE «MAISON»	Titre	Sujets
<u>ALPHABÉTISATION</u>		
<p>+DAL 140 J48</p>  <p>1993 (X36187385)</p>	<p>Jeu Compétences : l'approche fonctionnelle en alphabétisation</p>	<p>Alphabétisation ; Alphabétisme fonctionnel; Alphabétisé ; Orientation professionnelle</p> <p>❖ Sous forme de jeu de société (2 à 8 joueurs), à la fois ludique et instructif, cette trousse permet aux apprenants de connaître les avenues qui leur sont accessibles après leur formation en alphabétisation. Les activités d'exploitation comportent trois étapes à suivre dans l'ordre : la connaissance de soi, l'exploration et la réalisation.</p>
<u>ADAPTATION SCOLAIRE</u>		
<p>+DAS 25 S46</p>  <p>2011-2012 (X37990278)</p>	<p>Le sentier de l'alphabet : programme d'intervention orthopédagogique</p>	<p>Français; Alphabet; Phonématique; Méthodes actives; Enseignement correctif; Matériel d'éducation et de formation; Éducation préscolaire</p> <p>❖ "Le sentier de l'alphabet est un programme d'intervention orthopédagogique visant à soutenir les élèves de la maternelle 5 ans à risque quant aux premiers apprentissages en littératie. Les activités ludiques ont été conçues pour être mises en œuvre par un orthopédagogue, à raison de 4 fois par semaine auprès de sous-groupes de 4 à 5 élèves. Le sentier de l'alphabet devrait – pour une efficacité optimale – s'inscrire dans la continuité d'une intervention de niveau 1, offerte par l'enseignant à tous les élèves de la classe, selon les modalités et caractéristiques propres à ce niveau d'intervention. Ce programme vise principalement la compréhension du principe alphabétique (nom et son des lettres), et le développement de la conscience phonémique (sons des mots oraux). Cet outil s'inscrit dans la logique du modèle d'intervention à trois niveaux/RAI; en ce sens, il s'agit d'un outil qui présente toutes les caractéristiques permettant d'être utilisé dans le cadre d'une intervention de niveau 2, visant à soutenir les élèves à risque de la maternelle 5 ans au regard des premiers apprentissages en lecture-écriture."--Site web de l'éditeur.</p>

<p>+DAS 54.5 D36</p>  <p>2015 (X38626042)</p>	<p>Dans les mots d'Annie : trousse de sensibilisation aux troubles de la communication : préscolaire et primaire</p>	<p>Troubles de la communication chez l'enfant; Connaissance de soi; Connaissance de soi; Communication interpersonnelle; Matériel d'éducation et de formation; Affiches éducatives; Films éducatifs; Éducation préscolaire; Enseignement primaire</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Dans les mots d'Annie est une trousse de sensibilisation aux troubles de la communication au service du personnel enseignant et des intervenants qui souhaitent améliorer l'expérience scolaire des élèves ayant de tels troubles. Elle propose une série d'outils favorisant une meilleure connaissance de soi et la participation des élèves au sein de la classe. Cette trousse et ses composantes proposent de développer chez l'enfant un sentiment de pouvoir agir nécessaire à l'expression de ses besoins.
<p>PRÉSCOLAIRE</p>		
<p>+DPL 1 F47</p>  <p>2002 (X33805968)</p>	<p>La fête</p>	<p>Enseignement de la lecture ; Enfant d'âge préscolaire ; Jeu</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Pour les enfants de 4 à 6 ans. À l'aide d'un livre racontant une histoire illustrée par des pictogrammes, l'enfant apprend à lire seul. Il devra, par la suite, réécrire l'histoire en se servant des mêmes pictogrammes
<p>+DPL 2 A66</p>  <p>2006 (X36965254)</p>	<p>Apprends-moi le temps</p>	<p>Maternelle (École) ; Temps (Philosophie) ; Saison ; Histoire ; Enseignement</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ À travers l'histoire racontée, les enfants développent des capacités d'écoute pour appréhender le déroulement de chaque épisode. Ils devront aussi mémoriser chacun de ceux-ci pour relier les événements les uns avec les autres et ainsi comprendre un long texte. Par la suite, ils devront décrire les images, reformuler ou raconter l'histoire en utilisant des marqueurs de temps (conjugaison)
<p>+DPL 2 C38</p>  <p>2004 (X35994763)</p>	<p>Catégo : apprendre à catégoriser, comprendre comment on catégorise : maternelle toutes sections</p>	<p>Catégorisation chez l'enfant; Éducation préscolaire; Matériel d'éducation et de formation; Ouvrages illustrés; Jeux éducatifs</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Apprendre à trier, classer, définir les critères. Maîtriser la catégorisation. Comprendre comment on catégorise (l'enfant maîtrise d'abord, il comprend après). S'utilise avec l'IMAGIER qui est constitué de 240 cartes à découper (et vendu séparément). Des principes pédagogiques qui reposent sur les recherches les plus récentes en psychologie du développement de l'enfant et en sciences de l'éducation. L'enseignant trouvera dans ce guide : - les principes pédagogiques - les règles des 72 jeux : pour chaque jeu, figure l'intention pédagogique, le matériel, la règle du jeu et les conseils pratiques. Catégoriser consiste à considérer de manière équivalente des objets, des personnes ou des situations qui partagent des caractéristiques communes.
<p>+DPL 2 M85</p>  <p>2005 (X36770879)</p>	<p>Les multibrios</p>	<p>Éducation préscolaire ; Intelligence multiple ; Style cognitif</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Idéal pour instaurer une pédagogie d'éveil des intelligences multiples. Les talents respectifs des personnages correspondent aux huit formes d'intelligence décrites par Howard Gardner. C'est dans un contexte ludique, au moyen d'ateliers, que les enfants vont exercer ces différentes formes d'intelligence.

<p>+DPL 2 S87</p>  <p>2009 (X37181633)</p>	<p>Sur les traces des Pitichoux</p>	<p>Éducation préscolaire ; Enfant d'âge préscolaire</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ La trousse « Sur les traces des Pitichoux » nourrit l’imaginaire des enfants d’âge préscolaire tout au long de l’année. Elle vise particulièrement le développement social, affectif, langagier, cognitif et l’apprentissage du « vivre-ensemble ». Cet univers imaginaire fait appel à la créativité des enfants et à celle de l’enseignant. Le matériel intègre plusieurs aspects de la vie et de la gestion de classe : l’heure du conte, les anniversaires, la façon de se faire des amis, la démarche de résolution de conflits et le conseil de classe.
<p>+DPL 9 E58</p>  <p>2000 (X36965034)</p>	<p>Entraînement auditif : prélecteurs, MS, GS, maternelle</p>	<p>Conscience phonologique ; Éducation auditive ; Éducation préscolaire ; Enfant d'âge préscolaire ; Français (Langue) ; Langage ; Phonologie</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Destinée à des enfants de 4 à 5 ans ½, cette trousse permet de fonder la réussite scolaire des futurs élèves de primaire en développant leurs aptitudes telles que la discrimination et l’attention auditives, la reconnaissance des sons de la langue, la conscience des mots et de leur structure ainsi qu’une mémoire phonologique à court terme.
<p>+DPL 9 M88</p>  <p>2011 (X37776153)</p>	<p>La musique au fil des jours</p>	<p>Enseignement ; Musique ; Maternelle (École)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Approche globale et progressive, cette trousse aborde l’éducation musicale sous plusieurs dimensions : construction harmonieuse de l’enfant, accès à la langue, découverte du monde et vivre ensemble. Les activités permettent aussi de développer des compétences transversales telles que l’attention, la concentration, la mémorisation ainsi que les compétences liées à la temporalité.
<p>+DPL 14 C68</p>  <p>2010 (X37776200)</p>	<p>Courez, sautez, dansez! : un fichier pour agir et s'exprimer avec son corps</p>	<p>Enseignement ; Expression corporelle ; Danse ; Maternelle (École)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette trousse comporte des projets pédagogiques qui permettent de relier l’activité physique et différents domaines de la maternelle. L’activité motrice est bien sûr privilégiée, mais les élèves progressent aussi en rapport avec d’autres notions ou habilités telles que : l’espace, le temps et les nombres, la rencontre avec d’autres enfants et l’épanouissement à travers des activités artistiques. Ce qui met l’accent à la fois sur le moteur, mais aussi le cognitif et l’affectif de l’enfant.
<p>+DPL 14 G54 (2 exemplaires)</p>  <p>2007-2008 (X36719310)</p>	<p>Gigote</p>	<p>Éducation préscolaire ; Activité physique ; Jeu</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Conçue par deux kinésiologues spécialisées dans la promotion de l’activité physique auprès des jeunes, cette trousse joue un rôle préventif et a pour objectif premier de leur faire découvrir le plaisir de bouger. Pour ce faire, on a recours aux histoires actives (mouvement sur place et action de mimer l’histoire) et aux jeux actifs colorés et attrayants (comportent des déplacements à l’intérieur d’une zone précise). De plus, un effort a été fait pour que le temps requis, par les enseignants, dans la préparation des activités soit court et ainsi maximiser le temps alloué aux élèves.
<p>+DPL 14 M56</p>  <p>2008 (X37602100)</p>	<p>Mini Gigote</p>	<p>Éducation préscolaire ; Jeu ; Affiche</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Trousse destinée aux enfants de 3 et 4 ans. Le guide propose d’intégrer de trois à cinq périodes de jeu actif par semaine. 50 jeux actifs, 111 variantes pour ces jeux et 50 activités de détente. Deux affiches présentant 9 exercices « actifs » et 9 exercices de détente. <i>(Voir trousse Gigote pour plus d’informations)</i>

<p>+DPL 25 A85 (2 exemplaires)  1998 (X37318557)</p>	<p>Le voyage autour du monde de Pénélope</p> <p><u>Collection</u> : « Atouts »</p>	<p>Communication orale ; Développement ; Enfant ; Éducation préscolaire ; Langage</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Contenant trente-cinq activités privilégiant le jeu comme contexte d'apprentissage, cette trousse permet à l'enfant d'apprendre à se connaître et à s'estimer, à vivre en relation avec les autres et à interagir avec son environnement. L'objectif premier étant de stimuler le développement des habiletés langagières, il est possible de l'utiliser pour répondre aux besoins de plusieurs clientèles du milieu scolaire : maternelle, immersion, suivi professionnel (ortho).
<p>+DPL 25 B46  2007 (X38616398)</p>	<p>La BD muette en maternelle : place à la parole !</p>	<p>Acquisition du langage ; Bande dessinée ; Éducation préscolaire ; Lecture ; Maternelle (École)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ La bande dessinée est depuis toujours un support littéraire singulier qui ne cesse de se renouveler et d'évoluer, tant au niveau de la forme que du fond. Les albums de cette trousse, destinés à des enfants non-lecteurs, mais pas seulement, sont donc dénués de texte, mais non dénués de sens. En effet, de nombreux thèmes sont traités : la famille, les rêves, les cauchemars, les histoires d'amour, le quotidien, le passé...
<p>+DPL 25 C57  2002 (X38818437)</p>	<p>Le cirque</p>	<p>Jeux linguistiques -- Ouvrages pour la jeunesse; Lecture -- Ouvrages pour la jeunesse; Reconnaissance des mots -- Ouvrages pour la jeunesse; Vocabulaire -- Ouvrages pour la jeunesse</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ "Le jeu permet à l'élève: d'améliorer l'expression orale; de faciliter le passage de l'oral à l'écrit; de comprendre des phrases courtes; de manipuler les sons et les mots liés à l'espace; de revoir en situation les sentiments, les couleurs, les nombres, les parties du corps."--Résumé de l'éditeur.
<p>+DPL 25 E583  1998-2002 (X36965199)</p>	<p>Entraînement phonologique</p>	<p>Apprentissage de la lecture ; Conscience phonologique ; Éducation préscolaire ; Élève du primaire ; Enfant d'âge préscolaire ; Enseignement de la lecture ; Enseignement primaire ; Français (Langue) ; Phonologie</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Trousse destinée à la fois aux prélecteurs et aux lecteurs. Par contre, les capacités cognitives de « bas niveau » (consciens auditive, visuelle et phonologique...) doivent être déjà acquises afin de bien utiliser les outils. De plus, la limite de sept enfants par groupe de travail est privilégiée pour ainsi individualiser les échanges. Ces groupes se doivent aussi d'être assez homogènes pour que chacun puisse être actif et aider ses camarades. Quant aux exercices, ils nécessitent la présence constante de l'enseignant ou de l'orthophoniste.
<p>+DPL 25 E584  1998-1999 (X36965018)</p>	<p>Entraînement visuel</p>	<p>Éducation préscolaire ; Éducation visuelle ; Élève du primaire ; Enfant d'âge préscolaire ; Enseignement primaire ; Entraînement visuel</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Trousse destinée à la fois aux prélecteurs et aux lecteurs (5 à 6 ans). La période la plus propice pour effectuer les activités serait après les vacances d'hiver, les élèves ayant acquis un peu plus de maturité. Par contre, les capacités cognitives de « bas niveau » (consciens auditive, visuelle et phonologique...) doivent être déjà acquises afin de bien utiliser les outils. Les séances durent entre 3 à 10 minutes et il est bien d'en faire une par jour et de recommencer une série d'exercices si elle n'a pas été réussie. Les activités sont composées d'exercices de poursuite visuelle, attention, coordination œil-main, de discrimination et de reconnaissance de formes ou de lettres.

<p>+DPL 25 F67</p>  <p>2008 (X37990228)</p>	<p>La forêt de l'alphabet</p>	<p>Éducation préscolaire; Français; Alphabet; Phonématique; Méthodes actives; Troubles de l'apprentissage -- Prévention; Matériel d'éducation et de formation</p> <p>❖ "La forêt de l'alphabet est un programme de prévention universelle, animé par l'enseignante, visant à favoriser la réussite des premiers apprentissages en littératie. Il s'adresse aux enfants de la maternelle 5 ans. Présenté sous forme d'activités ludiques, il s'inscrit en complémentarité avec les activités habituelles de la maternelle. Cette ressource recourt aux principes de l'enseignement explicite. Elle comporte du matériel pour soutenir l'apprentissage du nom et du son des lettres (principe alphabétique), de même que le développement de la conscience phonémique. Pour chacune des 26 lettres de l'alphabet, quatre blocs d'activités sont proposés. Chaque activité peut être animée par l'enseignante, en grand groupe ou en sous-groupes. Abi l'écureuil, une mascotte sympathique et motivante, accompagne les enfants."</p>
<p>+DPL 25 J361</p>  <p>2012 (X37199830)</p>	<p>Je m'entends bien avec les autres (Modulo)</p>	<p>Éducation préscolaire ; Maternelle (École) ; Activité éducative ; Apprentissage par le jeu ; Arts du langage ; Socialisation</p> <p>❖ La trousse « Je m'entends bien avec les autres » favorise l'enseignement intégré grâce à des modules d'intégration des matières. Chaque module s'harmonise avec les programmes de français, des études sociales, d'éducation artistique et des sciences. Contenu stimulant, textes riches et une approche d'intégration qui favorise la participation et la progression de l'élève dans son apprentissage de la littératie.</p>
<p>+DPL 25 L68</p>  <p>2009 (X37315672)</p>	<p>Loulou et Panpan</p>	<p>Éducation préscolaire ; Enseignement primaire ; Premier cycle (Primaire) ; Vocabulaire ; Communication orale</p> <p>❖ Programme de stimulation du langage qui regroupe cinq contes mettant en vedette des personnages qui vivent dans un monde de chats et de chien. Intéressant pour favoriser le développement de la communication orale et écrite, il peut être aussi un outil bénéfique pour les enfants qui présentent des difficultés de communication. Le programme explore les facettes de prévention, de dépistage et d'intervention. L'approche se veut multisensorielle, visant le développement des habiletés linguistiques, cognitives et affectives.</p>
<p>+DPL 25 M33</p>  <p>2012 (X38172556)</p>	<p>Ma communauté (Modulo)</p>	<p>Éducation préscolaire ; Communauté ; Alphabétisme ; Trousse pédagogique (Descripteur de forme) ; Affiche (Descripteur de forme) ; Livre de lecture (Descripteur de forme)</p> <p>❖ La trousse « Ma communauté » favorise l'enseignement intégré grâce à des modules d'intégration des matières. Chaque module s'harmonise avec les programmes de français, des études sociales, d'éducation artistique et des sciences. Contenu stimulant, textes riches et une approche d'intégration qui favorise la participation et la progression de l'élève dans son apprentissage de la littératie.</p>
<p>+DPL 25 M662</p>  <p>2008 (X37313905)</p>	<p>Mon coffre à outils. Conscience phonologique</p>	<p>Éducation préscolaire ; Enseignement ; Français (Langue) ; Lecture ; Conscience phonologique</p> <p>❖ Activités graduées selon le niveau de difficulté de l'enfant, elles permettent aussi d'aider ceux ayant des difficultés de lecture. Ces activités peuvent se dérouler en groupe ou en atelier. De plus, la notion de séquence (avant/après, début/fin...) doit être maîtrisée pour bien atteindre les objectifs. Un test d'attention auditive est aussi suggéré.</p>

<p>+DPL 25 M664  2012 (X38905810)</p>	<p>Mon coffre à outils. L'alphabet</p>	<p>Éducation préscolaire ; Enseignement ; Français (Langue) ; Lecture ; Conscience phonologique</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Les objectifs de cette trousse: Faire l'association entre la forme et le nom de la lettre. Reconnaître le nom et le son des lettres de l'alphabet. Reconnaître le phonème initial ou final des mots. Associer le nom d'une lettre à un mot qui le contient. Amener des discussions intéressantes sur l'écrit. Consolider certains concepts liés à l'écrit.
<p>+DPL 25 O34  2011 (X38173578)</p>	<p>ODILE : outil pour le développement intégré du langage chez l'enfant</p>	<p>Éducation précoce ; Enfant d'âge préscolaire ; Arts du langage ; Acquisition du langage ; Langage ;</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Destinée aux professionnelles de la petite enfance, cette trousse s'adresse aux enfants de la naissance à 5 ans et a pour objectif de soutenir la démarche des intervenantes qui souhaitent accroître leurs compétences professionnelles en matière de développement langagier des tout-petits. Il est aussi question de l'émergence et de la consolidation de pratiques cohérentes chez l'ensemble des intervenants. En ce qui concerne les fiches, elles proposent en outre des pistes de réflexion afin d'amener les intervenantes à prendre conscience de la valeur de plusieurs de leurs pratiques actuelles et des occasions d'amélioration qui s'offrent à elles.
<p>+DPL 25 O73  2010 (X38905349)</p>	<p>Ordo : les histoires en images : 8 scénarios à découper : moyenne et grande sections</p>	<p>Discours narratif -- Étude et enseignement (Préscolaire); Traitement de l'information chez l'enfant; Ordre; Activités d'éveil; Matériel d'éducation et de formation</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Le matériel ORDO propose des histoires en images, à partir de 8 scénarios à découper, supports des activités (journée de classe, bonhomme de neige, sortie au zoo, Journée à l'école, Anniversaire d'Alizée, Préparation du carnaval, L'algorithme, Croissance d'une plante).
<p>+DPL 25 P56  2004 (X38905349)</p>	<p>Phono : développer les compétences phonologiques : Grande section maternelle et début du cours préparatoire</p>	<p>Français (Langue) -- Phonologie -- Étude et enseignement (Préscolaire) -- Méthodes actives; Matériel d'éducation et de formation; Ouvrages illustrés</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ PHONO propose : - une planification de 21 semaines de travail à raison de 2 ou 3 séances hebdomadaires menées en collectif ; - un ensemble de séquences pour apprendre à discriminer, segmenter, dénombrer, fusionner, comparer, transformer les unités linguistiques (mots, syllabes, rimes, attaques ou phonèmes) ; - un déroulement stable pour aider les élèves à comprendre ce qu'on attend d'eux ; - des tâches ajustées aux compétences enfantines et aux pratiques habituelles des enseignant(e)s ; - des phases régulières de réflexion sur les procédures apprises
<p>+DPL 25 R33 (2 exemplaires)  2003 (X37318654)</p>	<p>Raconte-moi l'alphabet</p>	<p>Alphabet ; Éducation préscolaire ; Français (Langue)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Convenant aussi bien aux enseignants qu'aux intervenants, cette trousse permet aux élèves d'apprendre, mais aussi de comprendre la correspondance graphophonétique de l'alphabet, et ce, en utilisant, lors d'activités, un repère narratif, un autre à la fois visuel et auditif ainsi qu'un repère gestuel.
<p>+DPL 25 S26  2007 (X37318418)</p>	<p>Sans queue, c'est fâcheux!</p>	<p>Éducation préscolaire ; Lecture ; Enseignement de la lecture ; Pédagogie active</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ La démarche proposée par cette trousse tourne autour d'une histoire qui nous projette par la suite au travers d'activités variées, parmi différents univers qui permettent des apprentissages diversifiés et signifiants. Les histoires qui, au départ, se présentent sous un aspect ludique peuvent entraîner l'enfant à l'intérieur de nombreuses sphères d'apprentissage.

<p>+DPL 25 U531   2007 (X37318701)</p>	<p>Une poule sous la patte</p>	<p>Éducation préscolaire ; Lecture ; Enseignement de la lecture ; Pédagogie active</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ La démarche proposée par cette trousse rayonne autour d'une histoire qui nous projette par la suite au travers d'activités variées, parmi différents univers qui permettent des apprentissages diversifiés et signifiants. Exploration de plusieurs univers d'apprentissage : langue, mathématique, arts, sciences, mouvement, soi et les autres, ici et ailleurs.
<p>+DPL 25 V34   2012 (X38172548)</p>	<p>La vie et l'environnement (Modulo)</p>	<p>Éducation préscolaire ; Environnement ; Alphabétisme ; Trousse pédagogique (Descripteur de forme) ; Affiche (Descripteur de forme) ; Livre de lecture (Descripteur de forme)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Grâce à la trousse « La vie et l'environnement », l'enfant apprend à l'aide de la parole, du jeu, de l'intégration des matières, des ressources du 21^e siècle, de solides ressources pour l'éveil à la littératie et aussi des partenariats que ce soit avec les parents ou autres adultes responsables. Concrètement, nous y retrouvons des livres de lecture, des fiches photo, un CD audio, un DVD, des affiches et un organisateur graphique.
<p>+ DPL 54 T38  2009 (X38922799)</p>	<p>Tatie se confie : trousse de prévention des abus pédosexuels.</p>	<p>Abus sexuels à l'égard des enfants; Matériel d'éducation et de formation; Prévention; Préscolaire</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Tatïe se confie est un programme de prévention des abus sexuels destiné aux enfants de 4 à 6 ans. Il propose des leçons intéressantes et adaptées aux enfants de cet âge dans lesquelles un personnage animé du nom de Tatïe leur apprend des consignes de sécurité. -- La trousse comprend : leçons pour les enfants de 4 à 6 ans ; livre d'histoire «Les bons et les mauvais secrets de Tatïe la tortue» ; marionnette de Tatïe la tortue ; 4 affiches assorties « Tatïe la tortue » ; guide de l'éducateur, incluant le guide du parent ; carte du programme.
<p>+DPL 60 Q37  2007 (X37014268)</p>	<p>Quatre saisons pour chanter : construire la notion de temps au travers de chansons en maternelle</p>	<p>Chanson pour enfant ; Éducation préscolaire ; Formation musicale ; Perception du temps</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Par l'expression artistique, quelle qu'elle soit, l'enfant cerne son identité, affirme sa personnalité, rencontre les autres sur des bases créatives, constructives et apaisées. Quant au chant en particulier, on y retrouve, avec la notion de groupe, une dimension sociale essentielle à son développement. Des ponts ont aussi été établis avec d'autres matières pour mettre en évidence la dimension de transversalité. De plus, les activités proposées s'appuient sur les événements qui ponctuent l'année, ce qui aide l'enfant à se structurer dans le temps.
<p>+DPL 74 E44 (2 exemplaires)   2014 (X37986619)</p>	<p>Émile au village des nombres</p>	<p>Éducation précoce; Nombre; Numération</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ L'information et les activités suivantes vous permettront d'aider l'enfant de trois à six ans à reconnaître les chiffres et à apprendre à compter. Certaines activités présentent un lien avec l'histoire qui précède. D'autres permettent d'initier l'enfant aux nombres au quotidien.
<p>+DPL 74 M661   2009 (X37313858)</p>	<p>Mon coffre à outils. Concepts mathématiques</p>	<p>Éducation préscolaire ; Enseignement primaire ; Mathématique</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Trousse proposant dix activités, à faire en groupe ou en atelier, graduées selon leur niveau de difficulté et proposant des mises en situations inspirées de contes traditionnels. Ces activités signifiantes favoriseront chez l'enfant d'âge préscolaire le développement des concepts de base en mathématique.

<p>+DPL 108 E43</p>  <p>1980 (X11253569)</p>	<p>L'électricité à la maternelle</p>	<p>Électricité -- Étude et enseignement (Préscolaire) -- Méthodes actives; Matériel d'éducation et de formation; Comptines</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Programme d'activité portant sur l'électricité, cette pochette présente 5 activités de sensibilisation, 5 activités de concrétisation et 5 activités de généralisation. Cette pochette contient un enregistrement de chants et comptines et une série de diapositives évoquant des situations familières.
<p>+DPL 140 T46</p>  <p>2011 (X38168507)</p>	<p>Le temps change</p>	<p>Éducation préscolaire ; Méthodes actives; Météorologie</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Les composantes de cette trousse permettent aux jeunes enfants de découvrir les saisons et notre climat. On y retrouve des leçons rapides et faciles dans plusieurs domaines d'apprentissage différents (littératie, conscience phonologique, mathématique, études sociales, musique, mouvement, etc.). Les trois livrets permettent d'aborder l'aspect littéraire du thème. Contient aussi un CD audio et un cédérom.

PRIMAIRE GÉNÉRAL (DPR=Général / A = 1^e cycle / B = 2^e cycle / C = 3^e cycle)

<p>+DPR 25 C641</p>  <p>2010 (X37304435)</p>	<p>Coffret d'évaluation en lecture GB+</p>	<p>Éducation préscolaire ; Enseignement primaire ; Lecture; Évaluation ; Enseignement de la lecture ; Outil d'évaluation ; Test d'aptitude</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Convient autant pour la maternelle que pour tous les niveaux du primaire, cette trousse propose des textes informatifs et narratifs nivelés de façon progressive pour s'adapter à tous les élèves de 5 à 12 ans. On y retrouve des consignes claires sur la manière de procéder à l'évaluation et à l'analyse de l'information recueillie, ainsi que des recommandations pour aider l'élève à progresser.
<p>+DPR 25 C65</p>  <p>2010 (X36180309)</p>	<p>Compréhension</p>	<p>Activité éducative ; Compréhension ; Enseignement primaire ; Lecture</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ La lecture, activité complexe, peut s'analyser selon au moins deux dimensions complémentaires : le décodage/ l'identification des mots et la compréhension, objectif de l'activité de lecture. Destinées davantage aux enfants de cycle 2, les activités de cette trousse permettent de prévenir les difficultés de compréhension des textes. Ceux-ci étant assez complexes pour permettre à l'élève de se dépasser et de développer en fin de compte une meilleure compréhension après lecture.
<p>DPR 25 F67</p>  <p>2016 (X37039111)</p>	<p>La forme noire : test de compréhension écrite de récits : 9-12 ans</p>	<p>Lecture ; Compréhension de la lecture ; Difficultés en lecture ; Troubles de l'apprentissage ; Tests d'aptitude ; Dépistage ; Évaluations</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Ce matériel a pour objectif de tester les capacités de compréhension d'un récit chez l'enfant âgé de 9 à 12 ans et de mettre en évidence le ou les type(s) de trouble(s) présenté(s). Il est constitué de 7 épreuves : rappel de récit, choix de titres, questions amenant à la réalisation d'inférences, jugement d'ordre d'importance, détections d'erreurs, mots polysémiques et anaphores, tri et sériation d'images. La passation dure entre 30 et 45 minutes. Un chronomètre ainsi qu'un moyen d'enregistrement (non fournis) sont nécessaires pour déterminer la vitesse de lecture et enregistrer les propos du patient.

<p>+DPR 25 H58</p>  <p>2016 (X37039111)</p>	<p>Histoire de famille : programme d'enseignement validé par la recherche visant le développement de la conscience morphologique</p>	<p>Français (Langue) -- Morphologie -- Étude et enseignement (Primaire); Français (Langue) -- Morphologie. -- Problèmes et exercices; Français (Langue) -- Morphologie -- Étude et enseignement (Primaire) -- Méthodes actives; Trousses pédagogiques</p> <p>❖ Histoire de famille est un programme d'enseignement clé en main visant le développement de la conscience morphologique, soit la connaissance des préfixes, suffixes et racines. Il contient 25 séquences d'activités ludiques et variées qui ont été validées auprès de 380 élèves québécois. L'ensemble des activités peut s'échelonner sur toute une année scolaire à raison d'une période de 45 à 60 minutes par semaine, sans compter toutes les interventions de réinvestissement pouvant être intégrées au quotidien à l'enseignement. Reliées par l'histoire fantaisiste d'une famille hors de l'ordinaire, les activités sont très motivantes pour les élèves et leur enchainement les implique graduellement ans de surprenantes discussions et réflexions sur la langue.</p>
<p>+DPR 25 L49</p>  <p>1982 (X31696070)</p>	<p>La lexithèque</p>	<p>Enseignement primaire ; Français (Langue) ; Lecture ; Orthographe ; Vocabulaire</p> <p>❖ Trousse destinée aux élèves de 9 à 12 ans, elle vise à soutenir les apprentissages suivants : Identification et assimilation des graphies les plus fréquentes des 36 sons du français; classement alphabétique; consultation des dictionnaires; enrichissement du vocabulaire; développement d'habitudes d'ordre et d'autonomie. De plus, le système d'autocorrection permet à l'élève d'approfondir ses apprentissages et lui propose une pédagogie de la réussite.</p>
<p>+DPR 25 M682</p>  <p>2009 (X36770811)</p>	<p>Les mots aiment les poèmes : cycles 1 et 2</p>	<p>Enseignement primaire ; Enseignement ; Poésie</p> <p>❖ Cet ouvrage s'adresse aux enfants de 3 à 8 ans. Objectifs visés : « apprécier une poésie, y repérer des mots évocateurs (ou amusants), faire part de ses impressions et les exprimer par un dessin ou une peinture libre », « s'exercer à dire de mémoire, sans erreur, sur un rythme ou avec une intonation appropriés des textes en prose et des poèmes ». Huit unités proposées : Qu'est-ce qu'un poème? ; Dire des poèmes ; La poésie classique ; Calliformes ; Les haïkus ; Jeux de langage ; Univers poétique ; Poèmes illustrés.</p>
<p>+DPR 54 P34</p>  <p>1997 (X33793399)</p>	<p>PACTE niveaux 4-7 : un programme de développement des habiletés socio-affectives</p>	<p>Aptitude sociale ; Développement ; Développement de l'enfant ; Enseignement primaire ; Socialisation</p> <p>❖ L'acronyme PACTE signifie <i>Programme d'apprentissage du contrôle de soi et de la tolérance chez l'élève</i>. La santé affective est une habilité essentielle à la vie et à l'apprentissage et PACTE aide en ce sens au développement des habiletés socio-affectives des élèves. Il fournit ainsi un ensemble commun de connaissances propres à faciliter la compréhension du comportement humain. Le matériel de manipulation, les jeux, les activités, les jeux de rôles et les situations de résolution de problèmes aident les participants à faire des apprentissages au sujet du comportement, de la maîtrise de soi et de la résolution de conflits, et ce, dans le milieu sécurisant de la classe. Pour utiliser PACTE, les animateurs n'ont pas besoin de formation particulière.</p>

<p>+DPR 54.2 D44 (2 exemplaires) + Accès en ligne</p>  <p>2006 (X33811197)</p>	<p>Défi santé : de saines habitudes de vie en matière d'hygiène et de salubrité des aliments! : mes aliments, j'en prends soin!</p>	<p>Aliment ; Manipulation des aliments ; Contamination des aliments ; Prévention ; Mesures de sécurité ; Enseignement primaire</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ L'intention éducative de cette trousse consiste à amener l'élève à adopter une démarche réflexive concernant le développement de saines habitudes de vie au regard de sa santé (hygiène et salubrité des aliments consommés); à prendre conscience des conséquences que ses gestes quotidiens en matière d'alimentation et d'hygiène ont sur sa santé; à modifier ses comportements en lui permettant de prévenir les toxi-infections alimentaires par des moyens simples et efficaces. Tous les projets suggérés amènent les élèves à réaliser une production destinée à un public cible. Ils les conduisent donc à jouer un rôle important dans la transmission de connaissances, car ils auront à communiquer les notions acquises à un public de leur choix.
<p>+DPR 54.2 G73</p>  <p>Début années '80 (X15755026)</p>	<p>Les grands principes de l'enseignement de la nutrition</p>	<p>Alimentation ; Éducation ; Enseignement ; Nutrition ; Primaire</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Le programme de cette trousse propose 4 objectifs : Identifier un grand nombre d'aliments ; classer les aliments selon les groupes respectifs auxquels ils appartiennent ; à partir d'un nombre varié d'aliments, composer un repas équilibré en utilisant les connaissances déjà acquises concernant les quatre groupes d'aliments ; démontrer la compréhension de l'importance des aliments comme facteur de croissance et de santé. <p><i>*Utilise la classification du Guide alimentaire canadien publié en mars 1977</i></p>
<p>Accès en ligne</p>  <p>(plus récente que la précédente)</p>	<p>Trousse éducative mangez bien et soyez actif</p>	<p>Activité physique ; Alimentation ; Cuisine santé</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ La Trousse éducative <i>Mangez bien et soyez actif</i> vise à faciliter l'enseignement de la saine alimentation et de l'activité physique à des groupes d'enfants ou d'adultes dans le but d'encourager chaque personne à prendre les moyens nécessaires pour conserver et améliorer sa santé. Contient une affiche, des plans d'activités et des images.
<p>+DPR 54.5 V65</p>  <p>2006-2007 (X37176109)</p>	<p>Voir grand pour sa vie!</p>	<p>Estime de soi ; Enfant ; École primaire</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ À l'aide des symboles du conte allégorique « Le vieil arbre et l'oiseau », l'auteure nous transporte dans l'univers de l'enfant dévalorisé qui doute de lui et qui ne se fait pas confiance. En gardant en tête qu'il ne peut qu'échouer, l'enfant peut facilement se replier sur lui-même et ainsi fuir les occasions qui pourraient l'amener à se découvrir. Très d'actualité avec la conscientisation de l'intimidation à l'école. De plus, le texte étant écrit dans la langue de l'enfant, il réussira davantage à capter son attention.
<p>+DPR 93 A42</p>  <p>2005 (X35997795)</p>	<p>À la découverte de Saint-Henri</p>	<p>Bâtiment ; Culture ; Enseignement primaire ; Histoire ; Société ; Saint-Henri (Montréal, Qué.)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ À l'aide de cartes et de photos, des activités seront proposées aux élèves, soit concernant les bâtiments soit la culture. Ce faisant, ils se familiarisent avec la notion de « plan de ville » en situant les différents bâtiments et autres aspects concernant la culture. Derrière chacune des photos, on peut y lire un historique concernant ce qui est montré. Des visites sur place sont même suggérées pour ainsi observer certains bâtiments de visu.

<p>+DPR 96 E25  2006 (X36715104)</p>	<p>L'école, au cœur de l'harmonie</p>	<p>Prévention de la violence ; Enfant violent ; Violence ; Résolution de conflits ; Aptitude sociale ; Enfant ; Enseignement primaire</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Créée dans le but d'aider les intervenants scolaires à prévenir la violence, mais aussi pour améliorer les habilités sociales chez les élèves du primaire. Ceux-ci apprennent donc à reconnaître la violence autour d'eux, à réagir de façon appropriée et à acquérir de bonnes stratégies de résolution des conflits interpersonnels. Plusieurs types d'activités sont proposés pour atteindre ces objectifs : causeries, réflexions, débats, présentations orales, apprentissage de chansons, arts plastiques, auto-évaluations, etc.
<p>+DPR 96 Z66 (2 exemplaires)  2004 (X36965149)</p>	<p>Zoom sur les enfants : trousse d'activités pédagogiques</p>	<p>Activité éducative ; Développement international ; Droits de l'enfant ; Éducation préscolaire ; Enseignement primaire ; Multiculturalisme ; Premier cycle (Secondaire)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ L'éducation à l'ouverture sur le monde et aux droits et responsabilités des enfants est un sujet important pour les concepteurs de cette trousse. Celle-ci permettra à l'élève de découvrir les richesses et la diversité culturelle, de s'éveiller à l'importance du développement international et de s'approprier leurs droits, mais aussi les responsabilités qui en découlent. Conçue à l'intention des éducatrices et éducateurs, la trousse a deux volets : un concernant les élèves de 4 à 8 ans et l'autre pour les 9 à 13 ans.
<p>+DPR 140 A66  2005 (X36076160)</p>	<p>Apprendre en jouant : échanger, s'entraider, coopérer</p>	<p>Jeu éducatif ; Coopération ; Entraide ; Solidarité ; Enseignement</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Pour tenter de contrer l'habitude des jeux électroniques en solitaire et ainsi redonner la place au jeu de société à l'école, cette trousse permet, à l'aide de modèles, de créer et de fabriquer de nouveaux jeux. De cette façon, l'enfant s'implique dans un projet coopératif et l'activité favorise l'imaginaire et l'inventivité. De plus, le jeu est utilisé comme outil au service de l'éducation, de la socialisation, de l'entraide au détriment de la compétition et de la rivalité.
<p>Primaire - 1e cycle</p>		
<p>+DPRA 9 M38  2010 (X38411730)</p>	<p>Ma voisine est une sorcière</p>	<p>Enfant; Enseignement de la musique</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Le livret de la trousse propose des activités en lien avec l'album. Il présente différentes façons d'aborder la pulsation, de jouer avec, afin de mieux appréhender ce domaine musical. Ces activités peuvent être réalisés par un seul enfant ou par un groupe d'enfants âgés de 6 à 8 ans avec parfois des prolongements disponibles. <i>(Note de l'auteur : « Il est toujours préférable de proposer aux enfants de vrais instruments. Le concret d'une activités est toujours plus bénéfiques »)</i>
<p>+DPRA 9 O58  (Colombie Britannique) 2013 (X38411772)</p>	<p>On s'amuse avec les compositeurs</p>	<p>Appréciation musicale; Éducation préscolaire; Enseignement de la musique; Enseignement primaire; Musique classique</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette trousse vise à susciter l'intérêt et l'appréciation des enfants à l'égard de la musique classique. Celle-ci est présentée comme une musique fascinante qui leur est tout à fait accessible. Les concepts musicaux et les aptitudes s'y rattachant sont intégrés de façon ingénieuse aux leçons afin de mettre l'accent sur l'imagination et l'amusement. Contient des images de compositeurs, des biographies, des musicogrammes, des cartes de vocabulaire, tout est conçu pour enrichir l'apprentissage des élèves. (Matériel reproductible).

<p>+DPRA 14 T76</p>  <p>2009 (X37992165)</p>	<p>Trottinette et tourniquet : atelier de motricité pour les enfants de 3 à 8 ans</p>	<p>Développement de l'enfant; Activité motrice; Motricité fine</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette trousse s'adresse aux enfants de la petite enfance, d'âge préscolaire et du premier cycle du primaire. Elle permet de susciter l'intérêt des enfants, de répondre à leur besoin de bouger et à améliorer leur capacité à exécuter certaines tâches. À travers une série d'exercices, tous définis sur des cartes aide-mémoire, les enfants mettent en mouvement et élaborent différentes stratégies pour l'atteinte des objectifs visés. Parallèlement, ils développent leur concentration, leur coordination, leur équilibre, leur tonus, leur motricité fine... tous préalables à l'apprentissage de l'écriture et de la lecture.
<p>+DPRA 25 C75</p>  <p>2009 (X36771338)</p>	<p>Criticus : 1er cycle primaire, 1re- 2e année</p>	<p>Enseignement primaire ; Premier cycle (Primaire) ; Enseignement de la lecture ; Littérature ; Goût de la lecture ; Compréhension de la lecture</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Ce matériel comprend plusieurs ensembles d'outils axés sur le développement de la compétence à <i>apprécier des œuvres littéraires (à sa portée)</i>, et ce, du 1^{er} au 3^e cycle du primaire. Peut aussi être utilisé, pour certaines parties ou certains aspects, en adaptation scolaire ou en immersion française. Les activités suggérées amènent l'élève à lire et comprendre quatre types d'œuvres de la littérature jeunesse puis à y réagir et à les apprécier. De plus, elles permettent d'exercer la compétence à écrire et à communiquer oralement. L'élève apprend aussi à partager son opinion sur la lecture, mais aussi à réagir aux propos des autres sur la même lecture.
<p>+DPRA 25 F333</p>  <p>2012 (X38010796)</p>	<p>La fabuleuse mélodie de Frédéric Petitpin : trousse pédagogique : 2e année</p> <p><u>Collection</u> : « À l'école de la Montagne secrète »</p>	<p>Enseignement primaire ; Deuxième année (Primaire) ; Français (Langue) ; Goût de la lecture ; Lecture</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ De nombreux interprètes de renom, principalement canadiens, ont prêté leurs voix aux magnifiques textes écrits par de grands auteurs québécois, offrant ainsi aux élèves de multiples occasions d'enrichir leur patrimoine culturel. Les élèves devront donc écouter les chansons, interpréter des textes, en faire ressortir les caractéristiques, le tout en appréciant la beauté des illustrations qui les accompagnent. Contient aussi des fiches reproductibles et des grilles d'évaluation.
<p>+DPRA 25 G56</p>  <p>2008 (X37180718)</p>	<p>Globe-trotter. Boîtier bleu. Sciences</p>	<p>Enseignement primaire ; Lecture ; Sciences (Disciplines scientifiques)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ La collection <i>Globe-trotter</i> est un ensemble de livrets documentaires portant sur les sciences et les études sociales, et visant le développement des compétences en littératie. Les livrets et les fiches d'activités aident les élèves à améliorer leur compréhension, à enrichir leur vocabulaire et à développer leurs compétences à jouer avec les mots. Ils encouragent aussi les élèves à écrire divers types de textes. Principal objectif : amener les élèves à lire de façon autonome. Chaque livret est accompagné de quatre fiches d'activités : la compréhension (appelé <i>Casse-tête</i>), la langue et le vocabulaire (<i>Jeu de mots</i>), l'écriture (<i>Exprime-toi</i>) et une quatrième fiche pour une activité d'enrichissement (<i>Pour les as!</i>)

<p>+DPRA 25 G561</p>     <p>2008 (X37180768)</p>	<p>Globe-trotter. Boîtier bleu. Études sociales</p>	<p>Enseignement primaire ; Sciences sociales ; Lecture</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ La collection <i>Globe-trotter</i> est un ensemble de livrets documentaires portant sur les sciences et les études sociales, et visant le développement des compétences en littératie. Les livrets et les fiches d'activités aident les élèves à améliorer leur compréhension, à enrichir leur vocabulaire et à développer leurs compétences à jouer avec les mots. Ils encouragent aussi les élèves à écrire divers types de textes. Principal objectif : amener les élèves à lire de façon autonome. Chaque livret est accompagné de quatre fiches d'activités : la compréhension (appelé <i>Casse-tête</i>), la langue et le vocabulaire (<i>Jeu de mots</i>), l'écriture (Exprime-toi) et une quatrième fiche pour une activité d'enrichissement (<i>Pour les as!</i>)
<p>+DPRA 25 H58</p>     <p>2012 (X38403648)</p>	<p>Histoires de classe (série rouge)</p>	<p>Enseignement primaire ; Compréhension de la lecture ; Lecture</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette collection a pour objectif d'amener les élèves à construire le sens du texte pour l'interpréter et à réagir face à l'histoire, et ce, à l'aide de courtes histoires amusantes et débordantes d'imagination. Chacune mettant en scène des événements de la vie scolaire, mais qui prennent des tournures exagérées. L'élève est alors amené à poser un jugement critique sur ces événements et sur les réactions des personnages. À la fin de chaque livret, on propose des questions qui interrogent la compréhension de l'élève
<p>+DPRA 25 H581</p>     <p>2012 (X38403656)</p>	<p>Histoires de classe (série bleue)</p>	<p>Enseignement primaire ; Compréhension de la lecture ; Lecture</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ <i>Voir description « Histoires de classe (série rouge) » ci-haut</i>
<p>+DPRA 25 M383</p>     <p>2012 (X38172522)</p>	<p>Les matériaux et les objets (Modulo)</p>	<p>Alphabétisme ; Enseignement primaire ; Lecture ; Matériau ; Affiche (Descripteur de forme) ; Livre de lecture (Descripteur de forme)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette collection "favorise l'enseignement intégré grâce à des modules d'intégration des matières. Chaque module s'harmonise avec les programmes de français, des études sociales, d'éducation artistique et des sciences. La collection vise aussi à intégrer des stratégies d'apprentissage fondées sur le jeu. Voici quelques questions clés du module : quelles sont les caractéristiques des matériaux, des objets et des structures? En quoi les objets, les matériaux et les structures diffèrent-ils? Quels types de matériaux peut-on utiliser pour fabriquer des objets et des structures? Comment peut-on déplacer les objets?
<p>+DPRA 25 R333</p>     <p>2013 (X38622616)</p>	<p>Raconte-moi les sons : une approche innovatrice pour l'apprentissage de la correspondance sonore des lettres : 1er cycle primaire</p>	<p>Lecture -- Méthode phonétique; Lecture (Enseignement primaire); Lecture -- Enseignement correctif; Difficultés en lecture; Enseignement primaire</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ D'abord mise au point pour aider les élèves ayant de grandes difficultés en lecture, cette approche ludique et multisensorielle des sons et des lettres s'est vite révélée tout aussi efficace pour l'apprentissage de base, en plus de prévenir la plupart des difficultés et des confusions souvent observées. Voilà pourquoi le matériel Raconte-moi les sons s'adresse à tous les intervenants concernés par l'apprentissage de la lecture. L'approche Raconte-moi les sons s'intègre facilement au matériel de lecture que vous utilisez déjà. Elle vous assure d'enseigner efficacement les liens entre les lettres et les sons, tout en utilisant pour tout le reste, les moyens d'apprentissage de votre choix.

<p>+DPRA 25 R441  2012 (X38172530)</p>	<p>Les règles, les relations et les responsabilités (Modulo)</p>	<p>Alphabétisme ; Enseignement primaire ; Lecture ; Responsabilité ; Relation interpersonnelle ; Affiche (Descripteur de forme) ; Livre de lecture (Descripteur de forme)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette collection favorise l'enseignement intégré grâce à des modules d'intégration des matières. Chaque module s'harmonise avec les programmes de français, des études sociales, d'éducation artistique et des sciences. La collection vise aussi à intégrer des stratégies d'apprentissage fondées sur le jeu. Voici quelques questions clés du module : qu'est-ce qu'une relation? Quelles relations as-tu avec les autres? Comment tes actions influencent-elles les gens avec qui tu es en relation? Comment es-tu influencée ou influencé par eux? Quelles sont tes responsabilités envers ce que tu possèdes et ce que possèdent les autres?
<p>+DPRA 25 T73  2001 (X36965084)</p>	<p>Un trésor est dedans <u>Collection</u> : « Atouts »</p>	<p>Alphabet ; Enseignement primaire ; Enseignement de la lecture ; Première année (Primaire)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ La collection de trousse « Atouts » est principalement axée sur l'apprentissage par projets, indépendants les uns des autres, et permet aux enseignants de les réaliser sans devoir pour autant s'épuiser en préparatifs. Quant à la trousse dont il est question ici, elle est davantage un projet d'accueil, conçu pour se dérouler dans les premières semaines de classe en première année ou du moins au premier cycle. Il permet aux élèves de s'initier à la lecture et à l'écriture ou de rafraichir leurs acquis dans ces matières, en s'exprimant sur un sujet d'importance : leur propre personne.
<p>+DPRA 54.5 C66 (2 exemplaires)  1999 (X34200810)</p>	<p>Comment ça va? : apprendre à exprimer ce qu'on ressent</p>	<p>Activité d'éveil ; Communication écrite ; Communication orale ; Éducation affective ; Émotion ; Enseignement primaire ; Jeu de rôle</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Jeu de mémoire sur le thème des sentiments et des sensations. Outils précieux pour aborder en classe des sujets comme l'éducation sexuelle et la prévention de la violence sous toutes ses formes. Stimulés par l'aspect ludique, les enfants apprennent ainsi à exprimer leurs sentiments, leur créativité. En outre, ils analysent et expriment leurs émotions dans un contexte rassurant. Ils apprennent donc à se connaître eux-mêmes et à comprendre les autres. De contenu et durée variable, les activités conviennent aux enfants de 5 à 8 ans.
<p>+DPRA 93 P37  2005-2012 (X37177846)</p>	<p>Partout dans le monde Autour du monde avec Papille Découvertes de Papille <u>Collection</u> : « Atouts »</p>	<p>Enseignement primaire ; Premier cycle (Primaire) ; Activité d'éveil ; Enseignement de la lecture ; Enseignement de l'écriture ; Géographie</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Projet de lecture et d'écriture dont les contenus rejoignent la plupart des savoirs essentiels, au premier cycle, dans le domaine de l'univers social. Il comprend deux volets : <i>D'un pays à l'autre</i> et <i>Chez nous, c'est comme ça</i>. Dans le premier cas, les élèves explorent des paysages et des réalités sociales de différents pays et dans la 2^e partie, ils créent un album afin d'y représenter des paysages et des réalités sociales de leur propre pays.

<p>+DPRA 140 I59</p>  <p>2000 (X33793234)</p>	<p>Invente-moi un zoo</p> <p><u>Collection</u> : « Atouts »</p>	<p>Animal ; Deuxième année (Primaire) ; Enseignement primaire ; Jardin zoologique ; Milieu naturel ; Premier cycle (Primaire) ; Zoologie ; Québec (Province)</p> <p>❖ La collection « Atouts », dont fait partie cette trousse, met l'accent sur l'apprentissage par projet. Dans ce cas-ci, c'est le thème des animaux qui est exploité. Le tout commence par le visionnement d'un film nous présentant une problématique très actuelle : la disparition des animaux. Par la suite, le défi lancé aux élèves est de construire, sous forme de maquette, un jardin zoologique dans lequel des animaux pourront y vivre en paix, à l'abri des torts qu'ils subissent depuis que les humains détériorent leur environnement. Chaque élève doit choisir un animal, le représenter et récolter des informations le concernant pour ensuite le présenter lors de « l'inauguration » officielle des lieux.</p>
<p>+DPRA 140 W35</p>  <p>2007 (X36965131)</p>	<p>Walter dans son laboratoire écolo : [primaire, 1er cycle]</p>	<p>Enseignement primaire ; Pédagogie active ; Éducation relative à l'environnement ; Écologie ; Science (Connaissance scientifique)</p> <p>❖ Démarche ayant pour but d'outiller les élèves du premier cycle du primaire pour explorer le domaine de la science et de la technologie et ainsi prendre conscience des gestes à poser ou des procédés à utiliser pour s'initier à la culture scientifique. La trousse aborde des préoccupations associées à l'écologie et à la protection de l'environnement. Permet à l'élève de développer son intelligence naturaliste, ou écologique, de mieux apprécier son environnement et de porter un regard critique sur ses gestes et sur son milieu de vie. Rejoint deux domaines généraux de formation : « environnement et consommation » et « santé et bien-être ». Matériel reproductible disponible.</p>
<p>Primaire - 2e cycle</p>		
<p>+DPRB 25 C531</p>  <p>2012 (X38009729)</p>	<p>Chapeau! Félix : trousse pédagogique : 3e et 4e année du primaire</p> <p><u>Collection</u> : « À l'école de la Montagne secrète »</p>	<p>Enseignement primaire ; Troisième année (Primaire) ; Quatrième année (Primaire) ; Français (Langue) ; Goût de la lecture ; Lecture</p> <p>❖ De nombreux interprètes de renom, principalement canadiens, ont prêté leurs voix aux magnifiques textes écrits par de grands auteurs québécois, offrant ainsi aux élèves de multiples occasions d'enrichir leur patrimoine culturel. Les élèves devront donc écouter les chansons, interpréter des textes, en faire ressortir les caractéristiques, le tout en appréciant la beauté et l'humour des illustrations qui les accompagnent. Contient aussi des fiches reproductibles et des grilles d'évaluation.</p>
<p>+DPRB 25 C75</p>  <p>2008 (X36771281)</p>	<p>Criticus : 2e et 3e cycles du primaire</p>	<p>Enseignement primaire ; Deuxième cycle (Primaire) ; Troisième cycle (Primaire) ; Enseignement de la lecture ; Littérature ; Goût de la lecture ; Compréhension de la lecture</p> <p>❖ Ce matériel comprend plusieurs ensembles d'outils axés sur le développement de la compétence à <i>apprécier des œuvres littéraires (à sa portée)</i>, et ce, du 1^{er} au 3^e cycle du primaire. Peut aussi être utilisé, pour certaines parties ou certains aspects, en adaptation scolaire ou en immersion française. Cette trousse veut outiller les élèves pour les amener à se donner des critères pertinents pour donner leur appréciation d'une œuvre et leur apprendre à donner leur opinion en s'appuyant sur des caractéristiques précises. On parle donc de lecture, de réaction face à celle-ci, de liens pouvant être fait entre les œuvres, d'écriture, de communication orale et de partage d'opinion.</p>

<p>+DPRB 25 G563</p>   <p>2009 (X37192024)</p>	<p>Globe-trotter. Boîtier mauve. Études sociales</p>	<p>Enseignement primaire ; Sciences sociales ; Lecture</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ La collection <i>Globe-trotter</i> est un ensemble de livrets documentaires portant sur les sciences et les études sociales, et visant le développement des compétences en littératie. Les livrets et les fiches d'activités aident les élèves à améliorer leur compréhension, à enrichir leur vocabulaire et à développer leurs compétences à jouer avec les mots. Ils encouragent aussi les élèves à écrire divers types de textes. Principal objectif : amener les élèves à lire de façon autonome. Chaque livret est accompagné de quatre fiches d'activités : la compréhension (appelé <i>Casse-tête</i>), la langue et le vocabulaire (<i>Jeu de mots</i>), l'écriture (Exprime-toi) et une quatrième fiche pour une activité d'enrichissement (<i>Pour les as!</i>)
<p>+DPRB 25 G564</p>   <p>2009 (X37192074)</p>	<p>Globe-trotter. Boîtier mauve. Sciences</p>	<p>Enseignement primaire ; Sciences (Disciplines scientifiques) ; Lecture</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Voir la trousse Globe-trotter. Boîtier mauve. Études sociales pour des détails
<p>+DPRB 25 G565</p>   <p>2008 (X37180815)</p>	<p>Globe-trotter. Boîtier vert. Sciences</p>	<p>Enseignement primaire ; Sciences (Disciplines scientifiques) ; Lecture</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Voir la trousse Globe-trotter. Boîtier mauve. Études sociales pour des détails
<p>+DPRB 25 G566</p>   <p>2008 (X37180865)</p>	<p>Globe-trotter. Boîtier vert. Études sociales</p>	<p>Enseignement primaire ; Lecture ; Sciences sociales</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Voir la trousse Globe-trotter. Boîtier mauve. Études sociales pour des détails
<p>+DPRB 25 J44</p>   <p>2012 (X38923868)</p>	<p>Je comprends ce que je lis! [2e cycle du primaire, boîtier 1], je me branche sur mon cerveau! : trousse d'apprentissage des stratégies de compréhension en lecture</p>	<p>Lecture (Enseignement primaire); Français (Langue); Étude et enseignement Québec (Province); Compréhension de la lecture; Problèmes et exercices; Jeux de lecture; Matériel d'éducation et de formation.</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette trousse permet aux enseignants et enseignantes du deuxième cycle et aux orthopédagogues d'examiner en profondeur chacun des processus de compréhension en lecture avec leurs élèves. Chaque stratégie est associée à une période d'initiation et de familiarisation suivie par une période d'ateliers pratiques qui permet aux élèves d'appliquer consciemment ce qu'ils ont appris. La trousse d'apprentissage des stratégies de compréhension en lecture est un outil clé en main où l'animation est décrite pas à pas. Bien qu'il soit fortement conseillé d'utiliser la trousse complète, il est possible d'utiliser un seul boîtier d'une manière isolée si l'enseignant, l'enseignante ou l'orthopédagogue désire travailler une stratégie en particulier. <p>La trousse d'apprentissage des stratégies de compréhension en lecture s'adresse à tous les élèves d'une classe de deuxième cycle du primaire sans exception. D'ailleurs, plusieurs ateliers comportent de deux à quatre niveaux de difficulté afin de mieux répondre aux besoins de chacun.</p>

		<p>Le boîtier comprend :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un guide d'enseignement qui décrit pas à pas le déroulement de chacune des périodes d'enseignement. - Un manuel de présentation destiné aux enseignants, enseignantes et aux parents. - Le matériel nécessaire aux ateliers. (Sept activités par période d'atelier) - Des affiches illustrant chacune des stratégies enseignées. - Une clé USB contenant les documents à projeter ou à utiliser.
<p>+DPRB 25 J441</p>  <p>2013 (X38923876)</p>	<p>Je comprends ce que je lis! [2e cycle du primaire, boîtier 2], les macroprocessus : tout un casse-tête! : trousse d'apprentissage des stratégies de compréhension en lecture</p>	<p>Lecture (Enseignement primaire); Français (Langue); Étude et enseignement Québec (Province); Compréhension de la lecture; Problèmes et exercices; Jeux de lecture; Matériel d'éducation et de formation.</p> <p>❖ <i>Voir trousse +DPRB 25 J44 -- Je comprends ce que je lis! [2e cycle du primaire, boîtier 1]</i></p>
<p>+DPRB 25 J442</p>  <p>2013 (X38923850)</p>	<p>Je comprends ce que je lis! [2e cycle du primaire, boîtier 3A], Les mots interrogatifs Pourquoi? Comment? Où? Euh-- Quelle est la question déjà? : trousse d'apprentissage des stratégies de compréhension en lecture</p>	<p>Lecture (Enseignement primaire); Français (Langue); Étude et enseignement Québec (Province); Compréhension de la lecture; Problèmes et exercices; Jeux de lecture; Matériel d'éducation et de formation.</p> <p>❖ Cette trousse permet de décortiquer les différentes stratégies de compréhension en lecture. Chaque processus de lecture est associé à une période d'enseignement et à une période d'ateliers qui permettent aux élèves de mettre en pratique et de consolider leurs acquis.</p> <p>Ainsi, on retrouve dans chaque boîtier :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Un guide d'enseignement qui décrit pas à pas le déroulement de chacune des périodes ; - Le matériel nécessaire aux ateliers et le corrigé (sept activités par atelier) ; - Des affiches illustrant chacune des stratégies enseignées ; - Des documents à projeter et des lettres destinées aux parents disponibles sur le site Internet de Guérin éditeur.
<p>+DPRB 25 J443</p>  <p>2013 (X38923842)</p>	<p>Je comprends ce que je lis! [2e cycle du primaire, boîtier 3B], Les mots interrogatifs Pourquoi? Comment? Où? Euh-- Quelle est la question déjà? : trousse d'apprentissage des stratégies de compréhension en lecture</p>	<p>Lecture (Enseignement primaire); Français (Langue); Étude et enseignement Québec (Province); Compréhension de la lecture; Problèmes et exercices; Jeux de lecture; Matériel d'éducation et de formation.</p> <p>*<i>Voir trousse +DPRB 25 J442 -- Je comprends ce que je lis! [2e cycle du primaire, boîtier 3-A]</i></p>

<p>+DPRB 25 J444</p>   <p>2014 (X38921581)</p>	<p>Je comprends ce que je lis! [2e cycle du primaire, boîtier 4-A], Cherche et trouve-- une question de repérage! : trousse d'apprentissage des stratégies de compréhension en lecture</p>	<p>Lecture (Enseignement primaire); Français (Langue); Étude et enseignement Québec (Province); Compréhension de la lecture; Problèmes et exercices; Jeux de lecture; Matériel d'éducation et de formation.</p> <p><i>*Voir trousse +DPRB 25 J442 -- Je comprends ce que je lis! [2e cycle du primaire, boîtier 3-A]</i></p>
<p>+DPRB 25 J445</p>   <p>2014 (X38921573)</p>	<p>Je comprends ce que je lis! [2e cycle du primaire, boîtier 4-B], Cherche et trouve-- une question de repérage! : trousse d'apprentissage des stratégies de compréhension en lecture</p>	<p>Lecture (Enseignement primaire); Français (Langue); Étude et enseignement Québec (Province); Compréhension de la lecture; Problèmes et exercices; Jeux de lecture; Matériel d'éducation et de formation.</p> <p><i>*Voir trousse +DPRB 25 J442 -- Je comprends ce que je lis! [2e cycle du primaire, boîtier 3-A]</i></p>
<p>+DPRB 25 J446</p>   <p>2014 (X38921565)</p>	<p>Je comprends ce que je lis! [2e cycle du primaire, boîtier 5], L'inférence -- élémentaire, mon cher Watson! : trousse d'apprentissage des stratégies de compréhension en lecture</p>	<p>Lecture (Enseignement primaire); Français (Langue); Étude et enseignement Québec (Province); Compréhension de la lecture; Problèmes et exercices; Jeux de lecture; Matériel d'éducation et de formation.</p> <p><i>*Voir trousse +DPRB 25 J442 -- Je comprends ce que je lis! [2e cycle du primaire, boîtier 3-A]</i></p>
<p>+DPRB 25 R68</p>   <p>2011 (X37775026)</p>	<p>Roulé Boulé : je suis une boule qui roule : trousse pédagogique : 2e et 3e année du primaire</p> <p><u>Collection</u> : « À l'école de la Montagne secrète »</p>	<p>Enseignement primaire ; Deuxième année (Primaire) ; Troisième année (Primaire) ; Lecture ; Arts du langage</p> <p>❖ De nombreux interprètes de renom, principalement canadiens, ont prêté leurs voix aux magnifiques textes écrits par de grands auteurs québécois, offrant ainsi aux élèves de multiples occasions d'enrichir leur patrimoine culturel. Les élèves devront donc écouter les chansons, interpréter des textes, en faire ressortir les caractéristiques, le tout en appréciant la beauté des illustrations qui les accompagnent. Contient aussi des fiches reproductibles et des grilles d'évaluation.</p>
<p>+DPRB 25 U52</p>   <p>2011 (X37775589)</p>	<p>Un cadeau pour Sophie : trousse pédagogique : 3e et 4e année du primaire</p> <p><u>Collection</u> : « À l'école de la Montagne secrète »</p>	<p>Enseignement primaire ; Troisième année (Primaire) ; Quatrième année (Primaire) ; Lecture ; Compréhension de la lecture ; Pensée critique</p> <p>❖ De nombreux interprètes de renom, principalement canadiens, ont prêté leurs voix aux magnifiques textes écrits par de grands auteurs québécois, offrant ainsi aux élèves de multiples occasions d'enrichir leur patrimoine culturel. Les élèves devront donc écouter les chansons, interpréter des textes, en faire ressortir les caractéristiques, le tout en appréciant la beauté des illustrations qui les accompagnent. Contient aussi des fiches reproductibles et des grilles d'évaluation.</p>

<p>+DPRB 93 M46</p>   <p>2003 (X35997648)</p>	<p>Mémoires de Nouvelle-France</p> <p>Collection : « Atouts »</p>	<p>Enseignement de l'histoire ; Enseignement primaire ; Deuxième cycle (Primaire) ; Quatrième année; Mœurs ; Coutume ; Nouvelle-France ; Canada ; Québec (Province)</p> <p>❖ Projet de groupe coopératif où les élèves s'engagent activement à rechercher et à traiter de l'information vouée à l'étude des sociétés du passé (réalités territoriales et sociales). C'est à travers l'histoire de personnages fictifs que se met en place la trame de fond des tâches que les élèves auront à réaliser dans le cadre du projet. Des thèmes distincts ont été sélectionnés, les élèves doivent alors en choisir un et, en équipe, se partager la recherche et le traitement de l'information. Chacune est donc responsable d'un aspect et au bout du compte, l'ensemble des élèves aura une image complète de la société à l'étude. Les savoirs se construisent donc dans l'action et dans l'interaction.</p>
<p>+DPRB 93 R65 (2 exemplaires)</p>   <p>2002 (X35997664)</p>	<p>La ronde des saisons</p> <p>Collection : « Atouts »</p>	<p>Enseignement primaire ; Deuxième cycle (Primaire) ; Troisième année ; Mœurs ; Coutume ; Amérindien</p> <p>❖ Projet de groupe coopératif où les élèves s'engagent activement à rechercher et à traiter de l'information vouée à l'étude des sociétés du passé (réalités territoriales et sociales). C'est à travers l'histoire de personnages fictifs que se met en place la trame de fond des tâches que les élèves auront à réaliser dans le cadre du projet. Des thèmes distincts ont été sélectionnés, les élèves doivent alors en choisir un et, en équipe, se partager la recherche et le traitement de l'information. Chacune est donc responsable d'un aspect et au bout du compte, l'ensemble des élèves aura une image complète de la société à l'étude. Les savoirs se construisent donc dans l'action et dans l'interaction.</p>
<p>Primaire - 3^e cycle</p>		
<p>+DPRC 25 E24</p>   <p>2011 (X38173120)</p>	<p>Éclair de grammaire [jeu]</p>	<p>Enseignement primaire; Deuxième cycle (Primaire); Enseignement des langues; Jeu; Jeu éducatif</p> <p>❖ Ce matériel pédagogique aborde sous forme de jeu les connaissances en grammaire que l'élève doit acquérir progressivement au 2^e cycle du primaire. Il couvre toutes les notions liées à la phrase du <i>Programme de formation de l'école québécoise – Français langue d'enseignement</i> et respecte la progression des apprentissages en écriture. Il tient compte plus précisément des règles que l'élève doit connaître et être en mesure d'appliquer à la fin de la 1^{re} année du 2^e cycle (3^e année) du primaire. De plus, il propose des outils d'évaluation formative.</p>
<p>+DPRC 25 G561</p>   <p>2009 (X37192016)</p>	<p>Globe-trotter. Boîtier rouge. Études sociales</p>	<p>Enseignement primaire ; Sciences sociales ; Lecture</p> <p>❖ La collection <i>Globe-trotter</i> est un ensemble de livrets documentaires portant sur les sciences et les études sociales, et visant le développement des compétences en littératie. Les livrets et les fiches d'activités aident les élèves à améliorer leur compréhension, à enrichir leur vocabulaire et à développer leurs compétences à jouer avec les mots. Ils encouragent aussi les élèves à écrire divers types de textes. Principal objectif : amener les élèves à lire de façon autonome. Chaque livret est accompagné de quatre fiches d'activités : la compréhension (appelé <i>Casse-tête</i>), la langue et le vocabulaire (<i>Jeu de mots</i>), l'écriture (<i>Exprime-toi</i>) et une quatrième fiche pour une activité d'enrichissement (<i>Pour les as!</i>)</p>

<p>+DPRC 25 G562</p>   <p>2009 (X37192066)</p>	<p>Globe-trotter. Boîtier rouge. Sciences</p>	<p>Enseignement primaire ; Sciences (Disciplines scientifiques) ; Lecture</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ La collection <i>Globe-trotter</i> est un ensemble de livrets documentaires portant sur les sciences et les études sociales, et visant le développement des compétences en littératie. Les livrets et les fiches d'activités aident les élèves à améliorer leur compréhension, à enrichir leur vocabulaire et à développer leurs compétences à jouer avec les mots. Ils encouragent aussi les élèves à écrire divers types de textes. Principal objectif : amener les élèves à lire de façon autonome. Chaque livret est accompagné de quatre fiches d'activités : la compréhension (appelé <i>Casse-tête</i>), la langue et le vocabulaire (<i>Jeu de mots</i>), l'écriture (Exprime-toi) et une quatrième fiche pour une activité d'enrichissement (<i>Pour les as!</i>)
<p>+DPRC 25 L46</p>   <p>2011 (X37775076)</p>	<p>Léo et les presqu'îles : trousse pédagogique : 4e et 5e année du primaire</p> <p><u>Collection</u> : « À l'école de la Montagne secrète »</p>	<p>Enseignement primaire ; Quatrième année (Primaire) ; Cinquième année (Primaire) ; Lecture ; Compréhension de la lecture ; Vocabulaire</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ De nombreux interprètes de renom, principalement canadiens, ont prêté leurs voix aux magnifiques textes écrits par de grands auteurs québécois, offrant ainsi aux élèves de multiples occasions d'enrichir leur patrimoine culturel. Les élèves devront donc écouter les chansons, interpréter des textes, en faire ressortir les caractéristiques, le tout en appréciant la beauté des illustrations qui les accompagnent. Contient aussi des fiches reproductibles et des grilles d'évaluation.
<p>+DPRC 74 E54</p>   <p>2011-2012 (X38166042)</p>	<p>Énigmathique</p>	<p>Cinquième année (Primaire) ; Enseignement des mathématiques ; Mathématique ; Résolution de problème ; Sixième année (Primaire) ; Troisième cycle (Primaire)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Propose un éventail de missions présentées à l'élève comme un défi, ce qui exige de lui une certaine rigueur pour ainsi franchir les obstacles ou les contraintes. Processus dynamique de recherche, de raisonnement, de mise en place de stratégies, d'application et de validation. Chaque mission est considérée comme une activité d'équipe ou de groupe, car elle suscite une réflexion collective et un partage de stratégies qui profiteront à chacun. Une section <i>Pour aller plus loin</i> permet d'intégrer les autres matières enseignées à l'activité en cours.
<p>+DPRC 93 P37 (En deux valises)</p>   <p>2004 (X35997656, X37322085)</p>	<p>Parcours : géographie, histoire et éducation à la citoyenneté : 3e cycle du primaire</p>	<p>Éducation civique ; Enseignement primaire ; Histoire ; Géographie ; Coutume sociale ; Troisième cycle (Primaire) ; Canada ; Québec (Province)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Cette trousse vise une insertion harmonieuse des jeunes dans la société en les amenant à construire leur conscience sociale pour agir en citoyen responsable et éclairé. Deux courants pédagogiques sont privilégiés : l'apprentissage par projets et l'apprentissage coopératif. Les élèves sont alors appelés à prendre des responsabilités comparables à celles de leur futur rôle de citoyen, mais aussi à développer des attitudes et des valeurs qui favorisent la citoyenneté responsable : l'engagement personnel, le sens des responsabilités, la coopération, l'exercice du droit d'opinion et d'expression, le jugement critique, le respect d'autrui, le respect des règles inhérentes à la vie en société et l'autonomie.

<p>+DPRC 108 D44 2015 (X37990464)</p>	<p>Défi électronique</p>	<p>Circuits électroniques ; Appareils électroniques ; Électronique ; Méthodes actives ; Matériel de manipulation ; Matériel d'éducation et de formation ; Primaire</p> <p>Description : 1 trousse (pièces diverses) ; 10 boîtes dans un sac + 10 relais 12V + condensateurs cylindriques de capacités variées.</p> <p><i>*** Matériel scientifique, aucun guide d'utilisation</i></p>
<p>+DPRC 100 Z46  2007 (X36724991)</p>	<p>Les Zénergétics : à la découverte de l'énergie et de l'environnement ! : trousse éducative</p>	<p>Aspect environnemental ; Consommation d'énergie ; Économies d'énergie ; Troisième cycle (Primaire)</p> <p>❖ La trousse les <i>Zénergétics</i> permet aux élèves de comprendre les enjeux environnementaux liés à la consommation d'énergie. Ils sont invités à devenir des apprentis reporters spécialisés en énergie et en environnement. Comprend : visionnements de capsules vidéo, rédaction d'un journal de bord, jeu de société, présentation orale, lecture, discussion, jeu-questionnaire et jeu de mime. Le tout afin de prendre conscience de la place de l'énergie dans nos vies; de découvrir que la consommation d'énergie a des effets importants sur l'environnement; de développer leur sens critique.</p>
<p>+DPRC 108 E96 (8 exemplaires)  2009 (X36965416)</p>	<p>L'exploration du Vaisseau Terre</p>	<p>Enseignement primaire ; Deuxième cycle (Primaire) ; Troisième cycle (Primaire) ; Sciences de la terre</p> <p>❖ Cette trousse comprend un ensemble progressif de quinze ateliers associé à une boîte de laboratoire contenant des échantillons. Conçue pour être utilisée individuellement par les élèves ou par des équipes de deux ou trois élèves. Chaque atelier permet aux élèves d'aborder un thème différent. Deux des objectifs principaux de cette trousse sont : permettre aux élèves de 8 à 10 ans d'étudier les sciences en mettant la main à la pâte, en faisant des observations pratiques sur un ensemble d'échantillons géologiques et inciter les élèves à adopter une démarche scientifique interrogatrice en les amenant à faire des observations et à utiliser celles-ci pour faire des déductions simples et pour en tirer des conclusions.</p>

SECONDAIRE (DSE=Général / A=1^e cycle / B=2^e cycle / D1SE (avant la réforme) =1^e secondaire)

<p>+DSE 54.5 D54  2008 (X38632899)</p>	<p>Différents, mais pas indifférents : outil de prévention de la violence et de promotion des conduites pacifiques</p>	<p>Violence dans les écoles -- Prévention; Gestion des conflits chez l'enfant -- Étude et enseignement (Primaire); Gestion des conflits chez l'adolescent -- Étude et enseignement (Secondaire); Conflit interpersonnel chez l'enfant -- Étude et enseignement (Primaire); Conflit interpersonnel chez l'adolescent -- Étude et enseignement (Secondaire); Émotions chez l'enfant -- Étude et enseignement (Primaire); Émotions chez l'adolescent -- Étude et enseignement (Secondaire); Conflit interpersonnel; Enseignement secondaire; Gestion des conflits; Prévention de la violence; Résolution de conflits</p> <p>❖ Outil à géométrie variable, adaptable aux besoins et réalités des milieux. Ainsi, il sera pour certains un des moyens choisis et mis en place pour répondre aux objectifs de leur plan de réussite, alors que d'autres préféreront l'utiliser ponctuellement, auprès de groupes ciblés, comme moyen de prévenir une problématique particulière. Les thèmes qui y sont proposés amènent les jeunes à mieux se connaître comme individus, à poser un regard sur leurs relations avec les autres, puis à développer des compétences et habilités relationnelles, sous l'angle de la gestion pacifique des conflits.</p>
---	--	---

<p>+DSE 96 D54</p>  <p>Lausanne (Suisse) 2005 (X36965204)</p>	<p>DlgNO: neuf livres pour aborder la discrimination</p>	<p>Antiracisme ; Enseignement ; Discrimination ; Prévention</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ La trousse DlgNO sensibilise les jeunes à la discrimination et les initie au respect des différences. On y retrouve sept ouvrages, deux magazines et deux nouvelles écrites par des jeunes, présentant des situations discriminatoires et non discriminatoires. Plusieurs activités sont proposées pour les élèves de 12 à 18 ans. Les exercices sont scindés en plusieurs étapes, permettant à l'enseignant de choisir les éléments qui lui conviennent le mieux.
<p>+DSEB 88 Z66 (5 trousse / 5 sujets)</p>  <p>2010 (X38170279)</p>	<p>Zoom : monde contemporain : 2e cycle du secondaire, 3e année</p>	<p>Éducation préscolaire ; Intelligence multiple ; Jeu éducatif ; Pédagogie active</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Une approche novatrice, centrée sur la démarche de recherche : une méthode qui va à l'essentiel du programme de Monde Contemporain ; une démarche variée, dynamique et signifiante pour les élèves ; une approche qui développe la pensée critique et la capacité à mettre en application la démarche de recherche; un outil qui prépare à l'épreuve du ministère et aux études collégiales; 5 thèmes au programme, 5 trousse à votre disposition. Comprend des carnets de recherche, des magazines (dossiers), des carnets pédagogiques, des carnets de littérature critique, des carnets techniques et Espace-zoom.com, un complément virtuel. <p><u>Thèmes</u> : Tensions et conflits dans le monde; le pouvoir dans le monde ; la richesse dans le monde ; la population dans le monde ; la gestion de l'environnement dans le monde.</p>
<p>+DSEB 100 D47</p>  <p>2004 (X37585324)</p>	<p>De quoi j'ai l'air? Qu'est-ce que je porte? Qu'est-ce que je supporte?</p>	<p>[trousse pédagogique d'éducation à la citoyenneté sur le thème du vêtement] / Cinquième année (Secondaire) ; Consommation durable ; Éducation civique ; Industrie textile ; Quatrième année (Secondaire)</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Notre consommation, stimulée par des opérations marketing sophistiquées, concourt à l'essor d'une mondialisation faisant fi des impacts sociaux et environnementaux. Dans ce contexte, l'éducation à la citoyenneté axée sur la sensibilisation à une consommation responsable prend toute sa pertinence. Le vêtement, objet de consommation par excellence chez les jeunes, a donc été privilégié comme thématique. La trousse invite les jeunes à participer au développement d'une société responsable. Pour ce faire, des notions de base concernant ce domaine leur seront enseignées. Des questions relatives au sujet les amèneront aussi à discuter de la situation mondiale et de ce qu'ils peuvent faire comme actions en tant que consommateurs.
<p>+D1SE 103 P37</p>  <p>1990 (X31321188)</p>	<p>Parc Marie-Victorin coup de pouce aux ressources</p>	<p>Année ; Conservation ; École ; Écologie ; Éducation ; Enseignement ; Environnement ; Marie-Victorin ; Parc ; Premier ; Protection ; Ressource ; Secondaire ; Sensibilisation</p> <ul style="list-style-type: none"> ❖ Face à la détérioration de l'environnement, à l'épuisement de nos ressources ainsi qu'au problème des déchets domestiques et industriels, il devient important de susciter une réflexion pour rendre les gens responsables et actifs dans leur milieu de vie. Cette trousse s'adresse aux étudiants de 1^{re} secondaire et regroupe un ensemble d'activités pédagogiques ainsi que du matériel de soutien. Au moyen des activités suggérées, le jeune aura à réfléchir sur la place qu'il occupe ainsi que sur son comportement face à l'environnement, découvrir les principes liés à la conservation des ressources par une démarche basée sur la résolution de problèmes en vue d'une action concrète personnelle et/ou collective dans sa communauté.